



علاء حامد







علاء حامد



## تقديم

أنا لم أرى الآله رؤية عين .. رغم هذا فقد رأيته وهو يُغدق على بمعاني السلام والحب والأمان أيام محنتي .. رأيته وأنا أدعوه أن يرفع الظلم عني وعن ملايين البشر بعد أن طالهم مظل يطرش الحاكم وأنساب النظام .. كل هذا حدث دون أن التقى به وجهها لوجه حول منضدة اجتماعات أو داخل غرفة مغلقة أو حديقة قصر فيحاء بل كان اللقاء يتم في بهو الضمير .

وهذا ما حدث عند لقائي بالرئيس .. لقاء نسجه التخيل والإلهام والإبداع ولم تكن المرة الوحيدة فقد سبق أن حادثته في مناسبات عدة عندما تعرضت للتعذيب من زبانية النظام .. وعندما وقفت في المحكمة متهما بإعمال العقل ومدانا بتحريك الفكر الآسن .. لكننا المرة الوحيدة التي سجلت فيها حديثي معه على ورق من داخل بهو الضمير .

أقول هذا حتى لا يتحول حديثي الصريح معه إلى حيثيات إتهام ضدي بالتطاول على ذات الحاكم المقدسة امام محكمة مأجورة تدينني أو إلى غرفة إعدام أو إلى حبل مقصلة .. عموماً ربنا يستر .



آمالى عظيمة تفوق آمال كثير من البشر طموحاتى لا حصر لها أن أغير حياة شعبي المستكين للظلم.. يقاتته صباحا ومساءً في متواليات مقبحات العصر السبعة. الفقر .. البرسيم .. العصا .. الحمار .. المرعى .. القيد .. الكراهية.. الفقر أمره معروف للخاصة والعامة .. بئده الحاجة الملحة لحياة كريمة والعجز عن الحصول عليها .. والبرسيم طعام مدعم يقدم في أكشاك التموين لا يغني ولا يسمن من جوع .. والعصا يهش بها الحاكم غنمه وله فيها مآرب أخرى التحويش والتكبيش والتهويش .. والحمار مواطن مغلوب على أمره لا يملك قدره أمام نخس مؤلم بمسمار حاد .. والمرعى مساحات شاسعة من الأراضي الخضراء يرعى فيها أولاد الحاكم وتزيد عن حاجاتهم .. والقيد يتمثل في توريث الحكم لقلة العسكر وأخيراً الكراهية التي عبقت وجدان الناس تجاه الحكم فحملت منه جنين العداة.

أحلام شتى داعبتني أن يتغير الحال وأن نعيش الحرية وأن يتثاءب الناس بعد ليل طويل حالك الظلمة .. لكن تلك الأحلام كانت تموت في مهدها والنظام يحكم قبضته على رقاب الناس .. بل يكاد أن يمنع عنهم الشهيق والزفير وتحولنا من سئ الديكتاتورية إلى ما هو أسوء الفاشية بعد أن تم وضع عسكري بمدفع رشاش عند كل رأس جسر للتعديّة .. وافترس الفرع الأنفس أن تقترب من نقاط الديمقراطية خوفاً من بطش السلطة وهي تهدد بالسجن والتشريد والاغتيال .. ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد بل بدأ النظام يربي غول الفساد طعامه الأفسدة كلما تغذي ازدادت شرايته .. اقتنص ضحايا من ودائع البسطاء في البنوك وعائد خصخصة الشركات .. التهم كل مضامينها حتى الأرض والجدران طحنها تحت ضروسه وهضم كل هذا بمعدة تطحن الزلط وبدأنا التقهقر رويدا رويدا إلى الوراء منكسرين منهزمين أمام جيش جرار من العاطلين والفقراء وأعداد رهيبة من المواليد.. فئران كل همها التناسل والإجاب دون رادع .. إلى أن وصلنا في تقهقرنا لحافة الهاوية .. خطوة واحدة للخلف وننزلق إلى أسفل سافلين .. كل هذا ونحن نتساءل كيف وصلنا إلى هذا الحد من التذني والتخلف حتى أصبحنا قاب قوسين أو أدنى من السقوط للهاوية ولم نعثر على إجابة لهذا السؤال المستحيل لا في الصحف ولا في الكتب ولا فيما نسمعه من متناثر أقوال المسؤولين الجوفاء .. الساحة باتت خاوية على عروشها من ملموسات الحقائق إلا من الكذب والتضليل فكل ما هو معروض في فترينات الإعلام كلام بايت سمعناه منذ خمسين عاما وما زال يتردد حتى الآن عن الحرية والديمقراطية ومساعدة الطبقة الفقيرة مجرد كلام " لا يودي ولا يجيب " .. لكن الحقائق تتكلم في صراحة ووضوح أن الحرية مكبلة بالقيود والديمقراطية دابة يركبها الحاكم والطبقة الفقيرة تزداد فقرا وتزايد حاجتها لحياة كريمة وأن أكثر الوزراء حرامية مصاصي دماء لا يستطيعون البقاء على قيد الحياة إلا بمص دم المعدمين وأن المسؤولين يغضون الطرف عن خطايا الفساد التي تكلف الإنسان العادي البسيط ثمنا باهظا يدفعه من دخله المتواضع ومن حرّيته ومن إنسانيته.

أمام كل هذا الضباب الكثيف الذي يحجب عنا الحقائق وإزاء ما وصلنا إليه من مهانة وإذلال لم أجد ثمة وسيلة للثور على إجابة شافية لكل تلك التساؤلات الحائرة سوي لقاء الرئيس ربما بعدها تهدأ هواجسي ولا أقدم على الخطوة التي ترددت في تنفيذها وأنا أرى مجتمعا ينهار ويتفوقع وينطوي.. لم



يكن أمامي لتحقيق رغبة لقائه سوي أن أكتب له .. كتبت مائة رسالة كنت أرسل يوميا ثلاثة رسائل دون جدوى فلم يصلني رد واحد ولو حتى كلمة واحدة " أسفين " " متعذر " " ممنوع " " مرفوض " قررت أن أسلك سبيلا آخر لتحقيق غايتي كتبت مقالا لصحيفة الوفد أطلب في آخره مقابلة الرئيس .. رفضه رئيس التحرير رغم إعجابه بمضمونه .. أما رئيس تحرير الأهالي فقد سخر مني قائلا " عشم إبليس في الجنة فإذا كان لقاء رئيس الحزب بالقيادة من المحرمات فلنأكل بها من المستحيلات " !! لم يفت هذا في عضد إرادتي حملت للأهرام مسطور إعلان أطلب في نهايته لقاء الرئيس وكانت الطامة الكبرى صدرت الأوامر للأمن باستبقائي داخل صالة الإعلانات ولم أتحرك إلا بعد تمزيق الإعلان .. توجهت بعدها للأخبار ووجهت بنفس الرفض.

رغم كل هذه الصعوبات لم يمتلكني اليأس .. لم أفقد هدفي في نفقه المظلوم .. في جلسة جمعتني وصديقي المستشار " سهيل " زميل دراستي وبعد أن شرحت له الموقف وإبعاده بتفاصيلها المملة .. ابتسم متمتما:

- وعازب مني رقم التليفون !!

- تنفست الصعداء وأنا أهمهم:

- لن أنسى لك هذا الصنيع.

- وبعد أن أملاه على تتم محذرا:

- أنا لا عرفتك ولا شفتك.

في اليوم التالي قلت أجرب .. يمكن تكون النمرة فشك .. أدركت قرص التليفون بعدها تهادي إلي صوت الرئيس نضرا .. قويا .. تلاحت أنفاسي تعثرت الكلمات على لساني .. ممسوكة أو مخنوقة وأنا أسمع صوته للمرة الثانية:

- آلو .. آلو .. مين؟

بعدها وضعت السماعة .. انغلق الخط.

مرت ساعة زمن استعدت خلالها أبعاضي المبعثرة وأقمت تحصيناتي الدفاعية .. طلبت الرقم من جديد فور أن سمعت صوت الرئيس تهادت كلماتي بحميمية:

- سلامتك يا ريس.

- مين معاي؟

- أنا ضمير.

- ويطلع مين ضمير؟ الاسم غريب.

- هو الضمير بقي غريب يا ريس .

في تلك اللحظة رد على غاضبا:

- إحنا هنلعب.

- العفو يا ريس سيادتك الحاكم وأنا المظلوم.

- إنت مين وعازب إيه؟

- واحد بيحبك وعازبك تسمعه.

هدأت نبرة غضبه وحدة صوته وهو يسألني:

- خير.

- جواي كلام كثير عازب أقوله.

- قول أتكلم.

- لآرم يكون في مواجهتك.
- ليه .. ما انا سامعك.
- عايز أشبع من رؤيتك.
- ضحك الرئيس .. انفرجت أسارير كلماته:
- كلام ولا الغزل.
- حتى كلمات الغزل لا تكفي يا ريس.
- انت حرارتك كام.
- ألف فرنهايت عشق.
- كل دا ليه!
- عشان بحبك.
- كلام لا يودي ولا يجيب.
- والمفيد يا ريس.
- ابعت فاكس أو خطاب بطلباتك.
- أرسلت مائة رسالة ولم يصلني رد واحد.
- ولا واحدة وصلتني.
- مسجلة يا ريس .. مسجلة!!
- قل لي على مشكلتك.
- مشكلتي إني عايز أقابلك.
- وهي دي مشكلة.
- وعويصة يا ريس.
- نحاول حلها.
- سكت .. عاد مستطرداً:
- لكن قل لي عرفت رقمي الخصوصي إزاي؟
- بالإصرار يا ريس.
- أنا سألتك عرفته من مين.
- سرّ وعدت صاحبه أن لا أفشيه.
- وأنا أحيي فيك الأمانة.
- يبقى أكيد نجحت في الامتحان!!
- قبل ما أحط الدرجة النهائية تجاوبني على كام سؤال.
- تحت أمر أسئلتك كلها.
- سيبك بقي من الكلام الخايب وقل لي بصراحة على مرامك من لقائي.
- خايف الصراحة تبعطني عن مقابلتك.
- هتغني!
- كلامي مش أغاني يا ريس.
- خلصني وقولي عن سبب لقائك بي.
- سبب ظاهر والثاني مستتر.
- الظاهر؟
- قلته قبل كدة .. عايز أشبع من رؤيتك.
- والمستتر؟
- خللي الطابق مستور.



- كلام غامض!
- إقبله على علاقة لغاية ما نتقابل.
- أنت واثق من نفسك قوي.
- سيادتك اللي أوحيت لي بهذه الثقة.
- أي واحد يسمعك يستشف من كلامك إنك ناشط سياسي.
- ناشط سياسي في بلد محرومة من الحرية.
- ولا لك خلفية سياسية " إخواني " " شيوعي "؟
- تيارات عفي عليها الزمن.
- كده إنت نجحت في الامتحان.
- والميعاد يا ريس؟
- اتصل بسكرتيري الخصوصي.
- وقبل أن أهم بالاعتراض على هذه الوسيلة الغير مجدية استطرده الرئيس قائلاً:
- أهو معاك على التليفون.
- وتحدد يوم الثلاثاء الساعة الحادية عشر صباحاً ميعاد لقائي بالرئيس.

بعد ثماني وأربعين ساعة توقفت أمام منزلي سيارة فارهة سوداء تحمل أرقام ثلاث سبعات ملاكي القاهرة .. بعد توقعها هبط منها رجلان صعدا إلي شقتي .. لم تمر سوي لحظات قليلة حتى دق جرس الباب فور أن فتحتة رأيت أمامي شحط طويل عريض المنكبين مثل باب جراج قمته سوداء .. دهشت وهو يطلب مني في استعلاء النزول للتوجه لرئاسة الجمهورية ... أفرزت دهشتي في سؤال:

- لكن الميعاد بكرة!
- كان واتغير للنهاردة.
- هزرت رأسي ما بين مصدق ومكذب وهو يستطرده قائلاً:
- السيارة في انتظارك أسفل العمارة.
- أنستني فرحة اللقاء بالرئيس كل شكوكي وأنا اقتحم حجرة النوم .. زوجتي نائمة أيقظتها كلماتي الواثقة:
- أنا رايح أقابل الرئيس.
- سألتني في دهشة:
- كان الميعاد بكرة .. إيه اللي غيره!
- سكنت عادت مستطرده:
- خايفة عليك .. ناس لا لهم عهد ولا أمان.
- يا شيخه بلاش سوء الظن دا.

أسرعت إلي الدولاب النقط البذلة الأنيقة التي اشتريتها خصيصاً لهذه المناسبة النادرة وكرافت مزهزة متداخلة ألوانه .. ارتديت أشيائي على عجل .. تجهزت .. لم أنسي أن أنشق وجهي بالكولونيا .. أسرعت هابطاً السلام .. طائر الفرحة يغرد داخلي وأنا استقل السيارة فوجئت بجثتي محشورة بين اثنين على الأريكة الخلفية .. أقلعت السيارة وأنا أسأل نفسي في ضيق مكتوم " هو دا منظر واحد رايح يقابل الرئيس " السيارة تتهادى في الطريق عبر كوبري الملك الصالح



إلى شارع صلاح سالم .. اشتيمت رائحة كريهة وهي تتجه يمينا .. تسلك طريق المقطم تزايدت بشاعة الرائحة وأنا أسأل في دهشة:

- رايعين على فين؟! رد متحدثهم في سخرية:
- بنختصر الطريق.
- من سكة المقطم!!
- كلها سكة .. المهم نوصلك بالسلامة.
- توصلني على فين!
- عايز الصراحة وللا بنت عمها.
- إيه حكايتكم بالضبط؟!!
- ولا حكاية ولا رواية.. همة سكتين سكة السلامة وسكة الندامة اختار لك أي سكة.

أعقب ذلك ضحكة طويلة منفرة.. سألته ساخطاً متبرماً وقد بدأ الفأر يلعب في عبي:

- انتم مين وعايزين إيه؟!!
- إحنا أصحابك ومن اللحظة دي إنت ضيقنا.
- لو الرئيس عرف اللي بيحصل هيسود عيشتكم.
- وهيعرف مئين.
- بدأ الشك ينشب مخالبه في وجداني وأنا أجيبه:
- مني طبعا.
- دا لو شفته تاني.

انقبض قلبي .. تاهت مفاهيمي .. تأكلت معالم نفسي .. " أنا ميت .. ميت يا ولدي " تناوبت على نوبات الغضب ضد النظام..المسؤولين..الرئيس..لا..لا..لا يمكن أن يكون طرفاً في مؤامرة دنيئة تنتهي معها حياتي ومع ذلك فقد سمحت ثغرات نظامه بهذا العبث .. إنها في النهاية مسئوليتة .. تملكني الخوف.. ارتجفت أوصالي .. ربما رضا هلال آخر يدفن في حفرة بالمقطم تقام عليها عمارة .. عتاب مر قاسي لنفسي وداخلي يردد " كان لازم أعرف أن الرئيس لا يقابل حد ولا يسمع لصوت حد كلها شعارات زائفة لماذا ركبت تلك المخاطرة؟" تذكرت " إنجي " زوجة صديقي "ريدي" عندما أصم المسئولون عن سماع اتهامها بوقائع فساد لبعض رؤسائها في البنك الذي تعمل فيه .. فلجأت للإدعاء بمعرفتها تفاصيل مؤامرة على حياة الرئيس وكانت الطامة الكبرى .. لم يصدقوا دافعها الكشف عن الفساد وحاولوا نزع اعتراف منها.. أودعوها في زنزانة تطفح بالمجاري تنام فيها واقفة .. فإذا أغقت لحظة تنهش جسدها الفئران .. وخرجت من المحنة وشها في ظهرها !! لتقابلها محنة أخرى أشد وأقسى فقد استلب التعذيب إنسانيتها وفقدت ذاكرتها .. نسيت نفسها .. أسمها وجنسها. هامت في الشوارع وهي تحاول إقناع الناس بهدفها النبيل..تذكرت كل ذلك والسيارة تسير في شوارع مظلمة .. خالية من الأس والجن .. أحاول إلقاء اللوم على نفسي بقسوة .. كنت أستطيع أن أنفذ ما أريده دون أن التقي بالرئيس ودون أن أتورط في هذا المأزق وأنا أسير بقدمي لحتفي .. كان على أن أفهم أن لقاء الرئيس بأحد المواطنين مستحيل لأنه سيكشف له عن وجه المجتمع القبيح



الذي يزينه له معاونوه بالمكياج والمساحيق .. فالدنيا ربيع والمشكلة كامنة فيهم أي في الناس فهم يتوالدون كالجرذان ..

مضغت كل تلك الهواجس والسيارة تتوقف بي أمام فيلا فخيمة .. هبطت من السيارة ويد القميء تتأبط ذراعي إلي داخل الفيلا .. تركني القميء للحظات قصيرة إلي حجرة طرق بابها .. دخل .. عاد إلي من جديد يتأبط ذراعي إلي دواخل الحجرة .. استقبلني رجل مهيب في ود وترحاب .. طلب مني في استحياء أن أجلس .. دق الجرس .. دخل ساعي .. سألتني المهيب:

- تشرب ساقع وللاسخن؟

رددت عليه في ضيق مكتوم:

- أحب أعرف الأول أنا هنا ليه؟

- أشرب وبعدين نتفاهم.

أشار إلي الساعي مهم:

- عصير جوافة يا ساهر.

عصير جوافة! .. سننك سوده يا ضمير رحت في أبو تكله .. لقد تذكرت على الفور عصير جوافة عبد الحكيم المسمم .. تخيلت على اللحظات التي سأم بها وأنا أتعذب قبل أن أصبح جثة هامة .. انكشيت في مقعدي وساهر يدخل وبيده صينية فوق سطحها كأس العصير والمهيب يحثني في نبرة تأمرية:

- اشرب .. اشرب!!

أمواج الشك تلطمني وأنا أتأمل كأس العصير والمهيب من جديد يلح علي قائلاً:

- اشرب دا عصير جوافة فريش.

- ما هو كان فريش!!

تزايد خفقان قلبي .. خلت أن المهيب يسمعه .. ظهر التردد علي ملامحي وأنا أبعد الصينية عن متناول يدي والمهيب يسألني في استناب:

- إنت فإكر أنه مسمم؟

- لا أبدا .. أصل أنا عندي حساسية ضد الجوافة.

- تبقي عايز قهوة مضبوط.

- لا مضبوط ولا سادة .. كل اللي أنا عايز أعرفه أنا هنا ليه.

اعتدل المهيب في جلسته .. رمقني بنظرة ثاقبة خلت إنها ثقت مكنوني رد علي قائلاً:

- كل ما في الأمر بعض أسئلة روتينية أريد منك الإجابة عليها.

سكت وكأنه يحاول استكشاف دواخلي .. سألتني فجأة:

- إنت عايز تقابل الرئيس ليه؟

تملكني الزهو وربما قليل من الغرور وأنا أجيبه في صلف:

- ودخل سيادتكم إيه .. هو أنا لما حددت معاه الميعاد كنت طرف.

- بالهداوة يا أخ ضمير .. دي مجرد إجراءات أمنية.

- ممكن تسأله هو أدري مني.

- إنت هنا قدامي عشان أعرف منك سبب الزيارة.

- لو الرئيس عرف عمايلكم معاي هيكون الحساب عسير.

أخرج المهيب ملفاً من مكتبه بداخله ورقة واحدة .. شهره في وجهي قال في غضب جامح:



- شايف الملف دا جواه ورقة واحدة .. ممكن تبقي ورقتين .. ثلاثة .. عشرة ..  
.. ساعتها لا تشوف الرئيس ولا تكلمه.  
إنه صادق في تهديده .. يعملها .. تراجع تسعين درجة وأنا أرد عليه في  
تخاذل:

- طلبت لقائه عشائ بحبه.  
- عبيط وللا شكاك كده؟!  
- هو فيه سبب للقاء الرئيس أقوى من الحب.  
- يا أخينا أنا لا بحب اللف ولا الدوران.  
ساعتين في جدل عقيم .. صارحته بالحقيقة كاملة دون أن تظهر على ملامحه أنه  
اقتنع بأسبابي .. دق الجرس دخل علينا الحارس القميء .. تأبط ذراعي من جديد  
.. انتابني الذعر والمهيب يشير إليه إشارة مبهمة برأسه المفلطح ترجمتها على  
الفور وهو يسحبني إلي ردهة طويلة .. إنه في الطريق لتصفيتي بدنيا .. داخلي  
يردد "جالك الموت يا تارك الصلاة .. ربي إني أسألك رد القضاء لا اللطف فيه" ..  
مرت لحظات كأنها دهر كامل وأنا أسير بجواره مثل فسرخ مذبوح .. اخترقنا  
الردهة سعدنا درجتين إلي حجرة فتح بابها دفعني في غلظة زاعقا:  
- اتلقح هنا لغاية الصبح.

استيقظت على يد تهزني وصوت مبوح:  
- قوم إصحى.  
أمامي رجل وخط الشيب سوائفه يتمم لي في ود ظاهر:  
- الفطار جاهز.  
سكت عاد مستطردا:  
- لازم تجهز قبل الساعة عشرة.  
قذف بي من جديد داخل بحر من الهواجس .. لقد حانت ساعة قصف عمري ..  
سأله في اتخاذل:  
- وكمان حددتم ساعة دفني.  
- دفن إيه يا أستاذ .. أنت نسيت ميعادك مع الرئيس.  
حلقت بجناحي الأمل وأنا أردد في هوس:  
- هو أنا صحيح هقابل الرئيس.  
- كلها ساعتين زمن.

أفطرت .. أسرعت لارتداء بذلتي .. لم أعثر لها على أثر سترة أخري شيك  
مكاتها .. ارتديتها لم أكن أعرف أنها مجهزة بأجهزة تصنت. الساعة العاشرة  
كنت أستقل سيارة سوداء نامت هواجسي والسيارة تلهث في شارع صلاح سالم  
.. الزجاج فيميه والتكييف شغال على أشده .. يا سلام على الأبهة والعظمة ..  
حسدت هؤلاء الناس الذين يستقلون مثل هذه السيارات الفارهة .. لقد أتوا على  
اللحم ولم يتركوا لنا سوي الشغت !! السيارة لا تسير على الأسفلت الأسود بل  
تطير .. تحملها طبقة من الهواء وربما طبقة زئبقية .. توقفت السيارة .. تنفست  
الصعداء .. في مواجهتي باب القصر .. مصفح مدجج بالعسكر .. لحظات انفتح



بعدها الباب ضابط عظيم يستقبلني.. يرفع يده بالتحية وصوت أحد الجنود يعلو وأنا أعبر البوابة:

- حرس سلاح!!

صفين من العسكر يؤدون التحية العسكرية .. ماذا يحدث .. أكيد فيه خطأ فأنا لسبت سوي مواطن عادي .. مجرد ضمير فلماذا كل هذا الاحتفاء؟! أسئلة كثيرة ضجت بها نفسي والضابط يصحبني عبر حدائق فيجاء تزيينها قصارى زرع وتمائيل وتحف من كل الأحجام والأشكال وأقفاص قرود ونسائيس وغزلان ربما بشر بعد أن انمسخت .. أبطأت خطوي .. ما أراه فاق في روعته خيالي الجامح .. ثراء جمالي يعجز القلم عن وصفه .. ابتسمت وخاطرة تلوح على عقلي .. هذه هي الجنة التي يمكن أن يختارها الله لعباده الطيبين من أمثالي !! طال تأملي فيما أرى من بذخ النعم .. أخذتني شردة طويلة الأمد عن ثراء هذه الحديقة الوارفة الظلال.. كل ما فيها من نبت وشجر وورود وممرات يكاد ينطق بهذا الثراء !! سرت خلف الضابط العظيم من ممر إلى آخر حتى وصلنا إلى القصر .. تسمرت قدمي يا هول ما أرى .. ربما تخدعني عيني .. أغمضتهما ولما فتحتهما تأكدت أن ما أراه ليس خداع نظر .. فواجهت القصر تتلألاً ربما بالذهب الخالص .. ربما بمعدن آخر أجهله .. لا أدري إلا أنني أمام تحفة رائعة مدخلها معرق بالرخام الأخضر.. وسلام طرزت أطرافها بنحاس منقوش.. ومشايات تغوص فيها الأقدام .. تجرأت ودخلت القصر لا عين رأت ولا أذن سمعت .. لو أخبرني أحد أن هذا القصر سكن الإله لصدقته على الفور .. فخامة ووجاهة وثرأ وجدران مثقلة باللوحات وتمائيل وتحف تزين الأركان وثریات معلقة يشكو السقف من ثقلها .. أعمدة رخامية مثل تلك التي نراها في معابد قدماء المصريين .. الأرضيات رخام أخضر مجزع فرشت بسجاد عجمي .. عجمي .. عندما وطئت قدمي أول سجادة صرخت مهددة " إقلع جزمك " فور سماعي تلك العبارة توقفت .. خلعت حذائي .. ضممته بيدي والضابط مندهش لتصرفي الأحق يسألني في ضيق مكتوم:

- إيه اللي بتهببه دا ؟

- سمعتها .. السجادة بتتكلم عربي!!

- سمعت الرعد في ودائك .. البس الجزمة.

- إزاي وهي اللي طلبت مني أخلعها.

- عندها حق مين كان يصدق إن واحد زيك يمشي عليها.

لقد انقلب الرجل على انقلابة هائلة لا أعرف سببها هو لا يدرك ما أحمله من احترام وتبجيل للجمال .. فالسجادة لا يمكن لقدم حافي أن تطأها فما بالك بالحذاء وهو أيضاً لا يعرف أنني من أبناء القرن الحامي نقس الأماكن فنخلع أحذيتنا عند عتبة الباب.. رأي ترددي في لبس الحذاء .. زعق للمرة الثانية:

- البس .. عايز تقابل الرئيس وانت حافي!

- فيها إيه!

شاط الرجل .. التقط الحذاء .. قذف به إلي صرخ من جديد:

- البس .. شكلك كده عايز تنضرب بيه بعد انتهاء الزيارة.

- هي فيها ضرب؟!!

- ويمكن فتح دماغ.



صرخ من جديد:  
- عايزني " أكنسل " المقابلة.  
- بخ..بخ.

أكملت مسيرتي من البهو الواسع إلى آخر أقل وسعاً إلى ثالث أقل ضيقاً وأخيراً انتهينا إلى هول صغير مؤثث بصالون فاخم لا يمكن تسميته صالون بل لا بد من اختراع اسم له يتناسب مع فخامته وقيّمته.. ثالون بالثناء من الثراء.. أو ثامون كلمة تجمع بين الثراء "والمون" القمر .. ظلم أن نطلق عليه كلمة صالون الشعبية .. الضابط من جديد يهمهم في وقاحة:  
- اتلقح هنا لغاية ما أطلبك.

- فين؟  
لم أكن لأتصور أن يكون مكان جلستي أحد مقاعد الثامون لكنه أجايني بسرعة بديهية:

- على أي كرسي قدامك.  
- قدامي فين؟  
- إنت عميت!  
- فعلاً أنا عميت لأن اللي أنا شايفه أي حاجة غير إنها توصف بالكرسي.  
- بلاش فلسفة واطرزي.

فعلاً اطرزيت لكن في أحد الأركان بجوار مقعد وثير.. في جلستي تلك ظلمت أتحمس المقعد كما أتحمس صدر عذراء في لذة ونهم وأنا أناجيه "يا حبيبي يا قرة عيني.. كيف أبدعت بهذه الفخامة ومن وضع فيك كل هذا الجمال وكم تكلفت ومن دفع ثمنك الباهظ؟!"

مر على قرفصتي بجوار المقعد ساعتان دون أن أسيّشع ببادرة تنبئ عن قرب لقاء الرئيس .. فجأة دخل عرقي.. د. عرقي متجهماً عيناه تنطق شرار أسرعت بالنهوض لتحيته .. رمقتي شذرا .. لم يصافح يدي الممتدة .. سألني بلا اكتراث:  
- بتعمل إيه عندك؟!

- بقي مش عارف ؟!  
- عارف إيه.. قدامي واحد لا شففته قبل كده ولا أعرفه.  
حدثت نفسي .. يا واد لم الموضوع.. رددت عليه في برود:  
- جاي أقابل الرئيس.

ابتسم .. الابتسامة خبيثة .. مقلقة استطرد بعدها قائلاً:  
- خير؟

- ثاني؟  
قلتها في تبرم .. رد على في ضيق مكتوم:

- هو كان فيه أول لما يبقي فيه ثاني؟!  
- كان فيه وحياتك ثاني وثالث.  
- مطهش انقل على الرابع عشان خاطري.  
- جاي أقابله عشان بحبه.  
- وهو دا سبب مقبول .. عندنا سبعين مليون واحد بيحبوه يبقوا يقابلوه!  
- ما أنا ضمير الناس دي كلها.



- ولا حتي ضمير العالم كله.
- يا دكتور عرفني أنا متفق مع الرئيس .. الأمر منتهى.
- لو زي ما بتقول يبقى أنا أروح أقشر بصل.
- تقشر بصل .. تقشر ثوم .. إنت حر.
- لازم أعرف سبب المقابلة .. هي شخصية وللا عامة؟
- إالا هو انتم محققين بعض.
- حل الصمت .. طالت أحواله .. قطعها عرفي قائلاً:
- شكلك كدة مصمم تقابله.
- بعد اللي شفته منكم .. أيوه.
- هو انت لسه شفت حاجة.
- يا نهار أبوك أبيض بوية.
- قل لي على سبب واحد مقتع لمقابلة الرئيس.
- عايز أتصححه.
- قلت ماذا؟!
- قالها مخضوضاً:
- قلت اتصححه.
- بتتكلم عن مين؟
- عن الرئيس طبعاً.
- هي هزلت!! أنت عارف في معيته كام مستشار.
- بيخدعوه .. بيغشوه.
- اللا .. هتبتدي تخرف.
- مش تخريف .. لو كانوا صادقين معاه ما كانش دا يبقى حالنا.
- حالنا ماله.. زي القل.. الناس بتاكل فول وطعمية وبصل وبالليل تفسى وإحنا نشم.
- بعد ما سديتم كل خرم ما بقاش قدامهم غير كده.
- أكيد مبلع.
- الهم وحياتك زي كل الناس.
- طلعت لي منين يا أبو لسان زالف.
- في تلك اللحظة تناهي إلي سمعي ضجيج .. أحدهم يدخل مهمهما!
- الرئيس .. الرئيس.
- أخيراً رأيته .. عيتي عليه باردة.. وجه مشرب بالاحمرار من شرب الحلويات !! نهضت.. صافحني .. هل حقاً ما أراه الرئيس بشحمه ولحمه.. مبهور .. راح مني الكلام .. نسيته وهو يتجه إلي مكتب يتصدر الحجرة يجلس خلفه .. يتملأني بعينين مستطلعيتين .. شغوفتين .. يسألني في فضول :
- خير؟
- نظرت إلي عرفي ثم إلي الرئيس .. النظرة كلها استجداء .. فهم الرئيس المعني والمغزي .. اشار لعرفي قائلاً:
- سيبنا يا عرفي.
- رد عليه معترضاً:
- لكن يا ريس.



- أنت سمعتني؟
- عراقي يظلمني رأسه المتبعج .. رأيته متألّية بين كتفيه .. خرج غير مأسوف عليه ظلت أتتبه كلمات الرئيس:-
- وأقبل اليك وراك-
- فور أن أغلق عراقي اليك بالبرقي الرئيس يقول:-
- فهو يقيتنا لوحدنا .. إنكلم-
- حاولت التماسك .. استطاعة تقس الهاربة متى وأنا أريد عليه متاعماً:-
- أنكلم إزاي يا رئيس هو أنا قادر ألتك على تقسي-
- ليه؟
- المفاجأة .. لآخر لحظة لم أكن أصدق أنني سأحظى بهذا الشرف العظيم-
- والآن؟
- أفضل حالاً-
- أحس بما أعليه .. يبدأ معي حديثاً طويلاً عن أسرتي وأولادي وفي الوقت الذي كنت أجيب عن أسئلته بدأت أستعيد تقسي المبعثرة .. على هذا الحال من الوقت .. لم أشعر بمروره فتفتت حصوات الرهبة من حليب الرائي .. بدأت أحداث الرئيس كأي إنسان عادي- أسمع تكالته التي لم أفهمها واليتسم!! تعولت على الموقف وتكلمت مع مجريات الحديث وحالت لحظة الحقيقة وهو يسألني:-
- ليه اللي فكرت بالبريس؟
- كنت أريد الانضمام عليه-
- للتأيقون كان كفاية-
- الصوت غير الصورة الحقيقية-
- ويعد ما شفتني؟
- لو كان هذا السبب الوحيد يبقى أنا رجل مهفوف-
- فكيف عندك أساليب أخرى-
- دون أن يمستني مكره-
- كلام قارغ-
- يعني بصريحه لن أضر منها-
- إطلاقاً-
- هو موضوع واحد تسمح لي أنكلم عنه-
- شش محتاج إذن عشان نتكلم-
- لكن!!
- ماأكتش أنت هنا في أمان-
- هو موضوع شاغل الناس كلها-
- من غير مقدمات-
- إلي متى سيالتك في موقعك؟
- إلي أن يشاء الله-
- أسمح لي أقول لك هذا كلام غامض-
- شوق الناس وهي يتسئلتني عشان تعرف إن كلامي صبح الصبح-
- الناس اللي سيالتك يشوقها هي اللي يتكنس بلاط السلطة-
- كلام غريب لأول مرة أسمع من مواطن!
- عارف يا رئيس سبب بلاوتنا المسيحة-
- إذا عرف السبب يطل العجب-
- المحيطين بك.. أقصد معلوماتك-



- شأنهم إيه في اللي بييجري.
- عملوا من البحر طحينة.
- إمال هو إيه؟
- هو ماء مالح لا يصلح للشرب.
- هات من الآخر.
- الناس قرقت .. عندها إحباط .. متضايقه.
- من نفسها .. طول ما هي قاعدة تخلف زي الأرائب.
- تواك ما افكرت.
- ياما و ياما حذرتهم.
- مشكلتنا يا ريس إننا بنطنش قضايانا ولا ننتبه لها إلا بعد استفحالها وأولهم سيادتك".
- ماله سيادتي ما أنا هو زي الفل.
- زي الفل وعشرة .. لكن أن الأوان.
- أوان ماذا يا هذا.
- أوان الرحيل!!
- اتخيلت .. عايز تخربها وتقعد على تلها.
- هي طريقة واحدة للإنقاذ.
- مستحيل وعندي خططي .. ابني هو وريثي الشرعي.
- لكن سيادتك قلت بعظمة لسانك إنه لا توريث للحكم.
- فيه دستور وابني زي أي مواطن له حق ترشيح نفسه ولا يستطيع أحد أن يحجب عنه هذا الحق.
- لكن الدستور فاسد وفساده يسمح بالديكتاتورية.
- بلاش الكلام الضخم واتكلم على قدك.
- هي دي الحقيقة إن نظامنا أساسه دستور ديكتاتوري.
- ليه نقفز للمجهول .. مش جايز يكون حظ إبني أفضل من حظي في علاج مشاكل المجتمع.
- الكتاب باين من عنوانه!
- وعنوانه؟!
- فكره لم يقدم جديد .. بل اصابنا باليأس والإحباط في أول مهمة أوكلتها له.
- إزاي دا حصل؟
- أولاً أعطي ما لا يملكه لمن لا يستحق وهو يبيع البناء على الأرض الزراعية وثانياً وهو يلغي بعض الأوامر العسكرية التي لا تمس حياة المواطنين وأخيراً وهو يعدل مسميات بعض المحاكم .. وكلها أمور لا تدخل تحت عنوان الإصلاح السياسي بل هي مجرد تغيير في أضلاع أشكال هندسية لكن مساحة الديكتاتورية كما هي.
- وماذا كنت تريد منه أن يفعل؟
- أن يتبنى إلغاء قوانين الطوارئ والمحاكم العسكرية وأمن الدولة وتعديل الدستور.
- أنت لا تطلب إصلاح حال الناس .. بل تنادي بزلزال يهز المجتمع من جذوره.
- يا سيدي ماعاد يصلح سياسة الخطوة خطوة.
- بل هي سياسة التغيير الأمن الذي لا يحمل مخاطر القفزات الحادة.
- لهذا أصبحتم في وادي والناس في وادي آخر.
- هي الناس عايزة إيه غير لقمة وهدمة وسكنة.



- لا يا رئيس الناس عزيزة أكثر من مطالب البقاء على قيد الحياة .. الناس مطالبها الحرية.
- أظن لا يوجد بلد عربي فيه حرية مثلنا .. السعودية مثلاً .. همه فين وإحنا فين.
- عشان الفروق الحضارية بيبتنا .. إحنا بتطالب بالحرية وشمة مزال قدامهم سجين وسجين.
- يا مصير مطلبك ليس الحرية .. بل الفوضى.
- عايشنها يا رئيس .. الفساد فوضى .. التهرب فوضى .. حصانة المسؤولين فوضى .. الشراء القلحش والفقر المدقع فوضى .. تخصيص الأراضي والقصور للرؤساء وأولادهم فوضى .. البناء على الأرض الزراعية خلال يؤدي إلى فوضى .. كتب المسؤولين على المواطنين غش وخداع ينتهي إلى تدعيم الفوضى .. تعذيب المواطن في أسلم الشرطة إخلال بحقوقه واحد من أفرع إخطبوط الفوضى .. سجن الرأي فوضى .. حيس رئيس حزب لون ميرر قاتوني أعلى مراتب الفوضى .. العجز عن تحديد مصير صحفي اختفي فجأة فوضى .. حيس الكتاب من أجل إيداعهم تأكيد لمراسم الفوضى الضارية أطنابها في المجتمع. هذه كلها أمثلة حية للفوضى أما أكثرها حدة فهو البقاء في منصب الرئيس لأقرب الأجلين الوفاة .. أو الوفاة.
- كده تبقي تعديت حدودك.
- عشان اختلفت معاك حول مفهوم الفوضى أبقي تعديت حدودي!
- لا لأن كل اللي فكرته مشاكل طارئة تواجهها كل المجتمعات المختلفة.
- لكن المشاكل دي أزمئت وتحولت بالتالي إلى وباء والوباء لون علاج يحدث فوضى.
- ما إحنا هو يتحول.
- لإمتي؟!
- نظرية ما تتحل.
- دا إذا كان في الاتفاق باندرة واحدة على الحل.
- اتهام ظالم .. لمال إحنا بتغير الحكومات ليه.
- لما يبقى الإطار فاسد يبقى حرت في البحر.
- في الجو في البحر .. هي دي إمكانياتنا .
- يا رئيس لا يد لنا أن نتفق على ما يترسمه النظام من خطوط عريضة لتشكيل المستقبل.
- أنا سامعك.
- ولا يد أن نتعرف على هدف هذه الخطوط العريضة.
- لتكلم .. فقت مرارتي .
- الهدف الأول لهذه الخطوط العريضة هو الحفاظ على الكرسي والهدف الثاني تأمين الجالس على الكرسي بعد تركه لمتنصيه بإحلال رئيس آخر تابع له.
- ضحك الرئيس .. رد في سخرية:
- كل هذا لماذا؟!



- الأخطاء جسيمة لو تكتشفت لحدثت ردة ضد كل شخص تولي مسئولية هذا الوطن وليس بمستبعد أن تتم محاكمته كما حدث مع صدام.
- حتى لو استنتاجك صح .. فماذا بعد ؟
- بعد هذه تحديدها يعود إليك .. بادرة تقوم بها توقف جميع مظاهر الفوضى.
- محتاجه بلدوزر.
- والبلدوزر موجود لكن مدفون.
- فين هو ذا ليمتي عليه.
- إرادة الناس.
- سيبك بقي من الهجايس دي بلا إرادة بلا زفت .. فين هي إرادة الناس وهمه مش قادرين يمسكوا عنه الخلفة .. الواحد من دول يخلف له عشرة وبعدين يقول الحقنا .. ما كان من الأول يا جحش عامنول.
- يمكن أنا متفق معاك أن المواطن البائع يصبح فاقد الإرادة أمام الحصول على لقمة العيش.
- شفت . طلع كلامك كله فشنتك.
- لكن ليس معني هذا أن الإرادة مستحيلة .. زي ما قلت لسيادتك أنها مدفونة وعشان تخرج لازم نحفر ونحفر.
- إنت ناوي تجيب حفار .. مش يمكن يطلع بدل الإرادة جاز.
- يا ريس لا تسخر من حديثي فما أقصده أن إرادة الناس مدفونة وعشان تخرجها لازم نحفر ونتعب لغاية ما نطلعها سليمة. والحفر اللي أقصده هو الديمقراطية.
- ياه .. دا أنت تعبتني قوي معاك.
- وهذا لن يتم إلا بمساعدة الدول الكبرى وخاصة أمريكا.
- الناس تكره أمريكا.
- لأنها تنادي بدمقرطة النظم الديكتاتورية أم لأنها تجتث جذور الإرهاب المتنامية في المجتمع المسلم؟! أنت مثل كثيرين غيرك موهوم في هدف أمريكا الذي لا يخرج عن كونه استعمار جديد للشعوب العربية.
- مثل هذا الكلام يصلح خطاباً في القرن ١٩ أو العشرين أما الآن فقد حل استعمار جديد أكثر قسوة وأشد ضراوة وهو استعمار الأنظمة الديكتاتورية لشعوبها .. الفسرق أن الاستعمار الأجنبي واضح سافر على كل مواطن مقاومته أما الاستعمار الجديد فهو مستتر متخفي تحت ستار المواطنة .. فالمستعمر والمستعمر يجمعهما وطن واحد مثل هذا الاستعمار سرطان ينتشر في جسم المجتمع في سرعة رهيبية لا يفتن المريض لخطورته إلا بعد فترة طويلة يستشري خلالها المرض ليصبح البتر معه أمراً حتمياً ولأن عملية البتر غير مأمونة العواقب فيجب أن تتم على يد جراح ماهر لديه دراية تامة بالمرض وأبعاده وآثاره.
- قاطع الرئيس حديثي غاضباً:
- مقارنة ظالمة .. فكيف يتحول الحاكم إلى مستعمر غازي وهو ابن الوطن .. فرد من أفراده.



- يا سيدي الرئيس في ظل العولمة والنظام الجديد وإرادة الشعوب لم يعد يوجد ما يسمى بالاستعمار الصريح .. بل صورته الآن الاستعمار المحلي وهو ما نراه بأعيننا على الساحة فالاستعمار تغير مفهومه من استعمار مكاني إلى استعمار إرادة وهذا ما حدث في العراق وما يحدث الآن في معظم الدول العربية إطاره بقاء الحكام في مناصبهم ضد إرادة الشعوب واستغلال تلك الإرادة أو تطويقها أو حبسها. دلتني على حاكم عربي واحد منتخب من شعبه .. دلتني على حاكم واحد لا يحبس إرادة شعبه في قمقم.
- ابتديت تخرف يا ضمير .. كلام لا دليل عليه يوديك في ستين داهية.
- دع انحقائق تتكلم في بلدنا من خلال سؤال أين يذهب دخل قناة السويس من العنلة الصعبة؟
- أنت بنود الصيرف الأساسية على المواطن.
- هو فيه أصلاً بند في الميزانية اسمه المواطن.
- قصدك إيه؟!
- اللي أقصده إن عائد قناة السويس يتم تخصيصه لرئاسة الجمهورية ووزارة الخارجية.
- لم لسانك يا ضمير أحسن والله أقطعه لك.
- أسف يا ريس .. أحياناً بياخدني الحماس والغيرة على الوطن وانسي تماماً أنني أمام حاكم له على البشر حق الحياة والموت.
- أيود كدد صلح أمورك واعرف مقامك .. برغوث ممكن أقعصه لو حاول يلدغ.
- سكت عاد مستطرداً في تفاؤل غريب:
- عموماً أنا ابتديت استريح لك ولصراحتك فلأول مرة أجد مواطناً يواجهني ولا ينافقتني.
- تقصد أن معاونيك ينافقوك!
- ليس هذا بالضبط.. لكن ربما لا يريدون إزعاجي بإثارة مشاكل هم أقدر على حلها.
- سؤال دائماً يخطر على بالي وبإل المواطنين .
- عن إيه؟
- مرتبك الذي لا يغني ولا يضمن من تكاليف الوظيفة.
- قلنتها بعظمة لسانك.. شوية ملايم يحصل على أضعافها رئيس تحرير أي صحيفة قومية.
- لكن نسيت المخصصات الرئاسية البذخة.
- أولاً هي ليست بذخه.. ثانياً هي تقليد متبع منذ الثورة المجيدة .
- بدون حدود قصوي؟!
- مش قاهم قصدك .. يعني إيه بدون حدود قصوى .. هي مصاريف ضرورية للرئاسة لازم تصرفها وللا عايزنا نشحت .. إن ما تنفقه مؤسسة الرئاسة أقل بكثير مما تنفقه سيراليون .
- قصدك أقل من ميزانية سيراليون.
- كلام خايب لا يودي ولا يجيب
- قالها الرئيس غاضباً محتداً.



- يا سيدي الرئيس إنني لا أقصد إغضابك فأنا أحبك !!
- يعني نازل على بكلامك الماسخ عمال على بطل وفي الآخر تقول لي بحبك .. يعمل إيه حبك في اللي بتقوله؟!!
- الحب يغفر الذنوب جميعا.
- هات من الآخر.
- دكان الفساد تحول إلي سوپر ماركت يبيع كل مفرداته.
- إفتي فقد منحتك أمان الكلمة.
- معظم المسؤولين كوشوا و كرشوا وحوشوا والرئاسة تغض الطرف عن فسادهم.
- كلام معم يحتاج إلى تحديد وذكر وقائع فنحن لم نغض الطرف ولم نتسامح مع أي حرامي بل نقف لهم بالمرصاد والدليل على ذلك محاكمة وزيرين في وقت واحد.
- تم تبرئة أحدهما.
- هو القضاء وشأنه فنحن لا نتدخل في أمور القضاء .
- لكن القانون نفسه يسمح للحاكم العسكري والذي يمثل الرئيس بإلغاء أو تعديل أحكام محاكم أمن الدولة وهذا في حد ذاته يعتبر تدخلا في أعمال السلطة القضائية وإهدارا لمبدأ فصل السلطات.
- مثل هذا التدخل إذا حدث فهو استثنائي.
- بعد أن أصبح الاستثناء هو القاعدة العامة والعام هو الاستثناء بات تدخل السلطة التنفيذية في أعمال السلطة القضائية سافرا بدءا من الاتهام وانتهاء بالأحكام.
- إنقل على موضوع آخر فأنا أكره ترديد البيغاوات.
- نعود إلى البذخ الرئاسي.
- لقد أنكرت تماما مثل هذا البذخ في معرض حديثي عن إنفاقات مؤسسة الرئاسة.
- ما رأيك إذن في المواكب التي تتبعك أثناء تنقلاتك.
- الغرض منها نبيل وهو تأمين حياتي.. أم أن لك رأيا آخر؟!!
- حياتك نفتديها بدمنا وأرواحنا .. لكن لا يدخل فيها تعطيل مصالح الناس فتغلق شوارع بأكملها ويجند الآلاف من رجال الشرطة مرصوصين مثل قوالب الذرة على الأرصفة والنواصي.
- من ناحية تعطيل مصالح الناس فهذا القول مغالى فيه .. هي كام مرة يحصل في السنة اثنين .. ثلاثة .. أربعة .. عشرة .. وبعدين انت نسيت إن الناس لا وراها شغله ولا مشغلة أهي بتفرج عن نفسها .. أما موضوع تجنيد رجال الشرطة لمثل هذه المهمات فهذا أفضل من نومهم داخل الخيام والمعسكرات!!
- لو كان الموضوع قاصر على مواكب الرئاسة كنا بلغنا شوكتة لكن دي مواكب عشرات المسؤولين والوزراء .. كل هذا من أجل ماذا؟!!
- هؤلاء الذين تتحدث عنهم بسخرية هم من يوفرون لك الراحة والأمان ولقمة الخبز تقوم تستكثر حمايتهم من الدهماء !!
- ومصالح الناس ؟!



- تعاقبه لأنه يمارس حقه المشروع في الجنس!!
- لا لأنه يبرتكب جريمة الإنجاب لأكثر من اثنين.
- أنت عايز تؤلب علينا الأزهر ورجال الدين والمتطرفين .. هي ناقصه !!
- ليه يا ريس هو أراء حقنة من الناس أهم من مصلحة المجموع.
- سيهدمون المعبد على رؤوسنا ورؤوسهم وبعدين إنت نسيت نصوص الدستور التي تحرم ما تنادي به.
- تغير نصوص الدستور .. فإذا كانت حياتنا وحياة أولادنا معرضه لخطر داهم .. طوفان قادم فلماذا نتردد في مواجهته .. إننا كثيرا ما نفرض الوصاية على السفیه وذی الغفلة لمنعه من القيام بتصرفات قد يضر بها نفسه أو مجتمعه مثله مثل هذا الرجل الذي ينجب أكثر من اثنين .. لذلك وجب علينا فرض الوصاية عليه طبقا للقاعدة الإسلامية " لا ضرر ولا ضرار " .
- سيقابل مثل هذا التعديل بعاصفة هوجاء.
- عاصفة هوجاء لأننا نلجأ لحلول غير تقليدية لمشكلة عويصة مزمنة لقد نفذت الصين عقوبة السجن على من ينجب أكثر من واحد أما نحن فيمكن أن نلجأ لحجب بعض خدمات الدولة من تعليم وصحة ودعم عن المولود الثالث كعقوبة وفي المقابل نحفر كل من يقتصر إنجابيه على اثنين فأقل بمكافأة مجزية.
- وهل تظن أن هذا كافي لتحديد النسل.
- إذا لم يجدي ذلك فيمكن الالتجاء للتعقيم الاختياري لفترة محدودة قد تطول أو تقصر حسب جسامه الضرر الواقع على المجتمع والذي يمكن تقييمه بعدد مرات الإنجاب.
- وهل تظن أن رجلا يوافق على تعقيمه اختياريًا.
- نعم بالإعلان عن مكافأة مجزية.
- مكافأة لمن .. حيرتني!
- كثير من الناس تبیع أو تتبرع بعضو من جسدها مثل الكلية أو فص من الكبد ولن يكون التعقيم الاختياري أسوء حالا خاصة إذا كان عرض المكافأة مغريا يتجاوز عشرين ألف جنيه.
- تبقي عايز ميزانية دولة.
- بحسبة بسيطة لن يتجاوز إجمالي ما يخصص من مكافآت عن ما تنفقه الدولة على الزيادة الرهيبة في المواليد وعلى أي الأحوال فهو أفضل كثيرا من ترك الحبل على الغارب ونحن نتجه بكل ثقلنا نتيجة تزايد السكان إلى الانهيار.
- أفكار ثورية مصيرها التلاجة أمام معارضة شعبية لن ترحم أحداً.
- يا سيدي الرئيس لقد زج بفصائل السياسيين المختلفة في غياهب السجون وآخرها مهزلة رئيس أحد الأحزاب وقصفت أقلام الكتاب وصدرت أحكام قضائية على كل من حاول نقد ذات الحاكم المقدسة أو أهله أو حتى خدمه .. كل هذا من أجل الحفاظ على كرسي الحكم فإذا كان هذا هو الحادث مع السياسي أو الكاتب الذي يؤمن بما يقول أو يكتب فماذا عن المواطن الذي يعتمد الإضرار بمجتمعه .. لماذا لا يقابل بالحسم وهو يخرب المجتمع .. لذلك فمن الضروري سن قانون للتعقيم الاختياري.

- غيره .. أقفل موضوع ضبط النسل بعد أن قتلناه بحثاً وانتقل بنا إلى موضوع آخر نصول فيه ونجول.
- التعليم يا ريس.
- أي مرحلة تعني؟؟
- كافة المراحل بدءاً بالابتدائي وانتهاء بالجامعة ومروراً بالإعدادي والثانوي .. كلها باتت حبات مطووسة في مسبحة الدين بعد أن أكل منها الدهر وشرب .. بحاجة إلى التلميع بصنفرة التحديث وربما الاستبدال.
- لمع إن شاء الله حتى بورنيش البلاط !!
- هل تعرف سيدي الرئيس ما يعاني منه المجتمع اليوم؟!
- أعرف إنه مصاب بعدد من الأمراض.
- أقصد الحالة التي هو عليها.
- معلوماتي أنه يمر بحالة من الإحباط تسيطر عليه .
- الأدق هو حالة من الشوزقرنيا .. الحكومة في وادي والمواطن في وادي آخر.
- وعلاجها ؟!.
- لا يتم هذا إلا بالتوحد بأن تعبر الحكومة عن آمال وطموحات هذا الشعب ولن يتحقق هذا إلا بتفجير ينبوع روح الوطنية في الشباب وذلك بالتركيز على منجزات كفاح الشعب المصري.
- إننا لم نتوانى عن ذلك وأفردنا صفحات لكفاحه ضد الاحتلال الفرنسي والإنجليزي.
- بل كان علينا أن نتناول كفاح الشعب المصري ضد العرب الغزاة.
- موضوع حساس لأننا نعتبر الإسلام فتحاً لا غزواً.
- لكن حقيقة الأمر أنه غزو .. فهل نجد الغزاة ونشط من التاريخ سطور كفاح الشعب المصري ضد هؤلاء الغزاة الذين لم يخرج هدفهم عن امتصاص رحيق الزهرة والتنكيل بالمصريين بدءاً من وشم رقابهم وانتهاء بتقصير ملابسهم ومروراً بفرض الجزية المؤلمة على جيوبهم.
- إزاي دا يحصل وأنا ماعرفش !!
- لأنه حدث قبل ميلاد سيادتك بأكثر من ألف عام لكن تم طمس سطوره من التاريخ.
- الحمد لله إنها لم تحدث في عهدي.
- لكن حدث في عهدك أحداث لا يكن السكوت عليها.
- كلام فارغ.
- واقعة قتل الجنرال بدوي ورفاقه التي تم طمسها.
- رغم أن هذه الواقعة لم تحدث في عهدي لكن أكمل !
- دون أن تغضب وتنزل بي أشد العقاب.
- هو فيه حاكم في الدنيا يقدر يعاقب الضمير .. تكلم.
- المواطن البور سعيدي قتل خطأ بأيدي الحراس وكان يحمل بيده شكوى !
- إنت كده خرفت.
- ابن المستشار قتله الحراس أمام بوابة القصر بناء على تعليمات.
- هل تتهمني بالتواطؤ؟!



- شَطَعَ لسان من يجرؤ على التفوه بذلك لكنني أسرد وقائع.
- غيرد.
- لواء وابنه قتلا رغم أنهما استسلما عندما هاجمتهم قوات الشرطة.
- رايح على فين؟
- والصحفي رضا هلال الذي اختفي فجأة وكل أصابع الاتهام موجهة للشرطة.
- خلصت؟!!
- واغتصاب الطفل المصري على فخذي مدير التعليم السعودي تم احتواء مشكلته مجاملة للنظام السعودي.
- كان لتصرفنا أسبابه فالاحتجاج كان يعني طرد مليون مصري يعملون في السعودية.
- بل السبب الحقيقي أن الإنسان المصري فقد كرامته داخل بلاده على يد جلاديه..وبره زي جوه.
- ما تشوف لنا موضوع آخر نتكلم فيه أهم من هذه السفاسف !!
- سكت الرئيس عاد مستطردا:
- ألا تخاف مني؟
- وهو فيه حد في البلد لا يخاف على مصيره من غضبة النظام.
- كيف تقول ذلك في عهدي أنا عهد التسامح؟!!
- يوه يا ريس إحنا سمعنا حواديت.
- وكمان حواديت!
- قالها الرئيس متبرما.
- هم المومون يا سيدي.
- همه مين؟
- الحاشية التي حولت لك البحر طحينة.. دا أول هام.
- والثاني؟!!
- رجعوا الطحينة لبحر.
- كلام غير مفهوم.
- بل دائرة مفرغة وضعوا الشعب فيها.
- والمطلوب؟
- حاسبهم هتلاقي بلاوي مسيحه.
- كلام غير مقتنع.
- حتى تقتنع به عليك أن تختبر ولائهم.
- لو طلبت حياتهم لن يرضوا بها على.
- كفاية تطلب من أي واحد فيهم فص كبد.
- لكن أنا صحتي بمب.
- يا ريس دا مجرد اختبار.
- تفكر ان رئيس قليلا .. قال وهو يهز رأسه تحتاً وفوقاً:
- والله فكرة .. ليه لأ.
- سكت .. راح في شرده طويلة قال بعدها :
- لجة تقوم فيها بدور دكتور.
- دق الجرس دخل السكرتير " هاجر " قال له في حسم:

- شوفي لي جهاز لتحديد فصيلة الدم.
- لحظات وكان الجهاز في حوزتي .. سألني الرئيس:
- تعرف تستعمله؟
- استعمله واستعمل أبوه.
- رفع سماعة التليفون تمتم:
- عرفي يا هاجر.
- دخل عرفي .. الدكتور عرفي " فور دخوله " سحب الرئيس ورقه من درج مكتبه
- قال في لهجة جادة:
- إكتب هنا إقرار يا عرفي !!
- التقط عرفي الورقة بيد مرتجفة .. سأل في دهشة:
- إقرار عن إيه يا ريس؟
- إكتب .. إكتب .. أقر أنا .. إسمك بالكامل بأنتي أوافق على التبرع بفص من كبدي..لو..
- توقفت يد عرفي عن الكتابة .. نظر إلى .. ثم إلى الرئيس .. نظراته مستجديه
- قال في صوت صرصاري:
- معناته إيه دا؟
- معناته إنك تتبرع بفص من كبك لي.
- أنا حياتي كلها فداك لكن !!
- ما تلكنش يا عرفي واكتب الإقرار.
- مش مفروض قبل ما اكتب الإقرار يتم إجراء الفحوصات اللازمة يمكن
- فصيلة دمي لا تتوافق مع فصيلة دمك.
- أشار الرئيس نحوي بيده قائلاً
- الفحوصات أمرها سهل.
- استطرد بعدها في إصرار وتحدي:
- إكتب يا عرفي والفحوصات بعيدين.
- أكتب إزاي دي مؤامرة.
- نظر عرفي إلى نظرة غاضبة وأنا اتجه نحوه حاملاً الجهاز صرخ:
- أقعد مكانك .. أنت رايح فين؟
- استطرد بعدها وهو يحاول امتلاك زمام غضبه قائلاً في ذلة وانكسار:
- حياتنا ملكك يا ريس لكن أنا أعيش إزاي بفص واحد؟!
- كل كبده يطلع لك فص ثاني.
- ضحك الرئيس.. طوقني عرفي بنظراته قال بعدها وهو يشير إلى:
- أكيد هو اللي أشار عليك الشورة المهبية دي.
- دخلك إيه .. إنت تكتب الإقرار وبس.
- وإمّي العملية.
- فوراً بعد إجراء الفحوصات الطبية .
- فوراً .. يا خراب بيتك يا عرفي.
- انت هتندب.
- على الأقل أتصل بقرايبي.. أعد إجراءات الدفن.



- فيه وقت يا عرقي .. فيه وقت تقوم بكل الإجراءات.
- حاضر .. حاضر..إديني ساعة زمن اتصل فيها بمراتي وأولادي بعدها أكون جاهز.
- قال ذلك .. اتجه إلى الباب وأنا أتهمهم ساخراً:
- بعد ساعة واحدة سيكون في المطار .. تجرب غيره.
- نقد التقط الرئيس الطعم إلا أنه يريد أن يثبت خطأ إستنتاجي وهو يتصل بأقرب معاونيه " محمودي " ثم " درياله " ثم " صفوت العايق " توالي حضورهم الواحد تلو الآخر .. فور دخول محمودي وهو يلهث تساعل في لهفة:
- خير يا ريس ؟
- خذ نفسك الأول.
- إنت عارف يا ريس حكم السن.
- عارف .. عارف يا محمودي.
- سكت الرئيس عاد مستطرداً في حزن طاغ:
- الكونسلتو نصحني بزرع كبد.
- كبد ؟!
- قالها محمودي مذهوشاً .. استطرد بعدها قائلاً:
- لكن عمري كله ما سمعت منك ولا من غيرك إنك اشتكيت من الكبد.
- واشتكيت.
- والمطلوب ؟
- نوع فصيلة دمك.
- استراب محمودي .. سأل متشككاً.
- ليه يا ريس ؟
- إنت لماح يا محمودي.
- أد فهمت.
- سكت عاد مستطرداً:
- لكن كبد راجل عجوز زيي تعمل بيه إيه .. إنت محتاج كبد طفل .. شاب.
- معنى كده إن إنت موافق.
- موافق علي إيه .. إنا نموت إحنا الاثنين.
- إتكلم عن نفسك.
- يا ريس إنت تهمني أكثر من نفسي.
- بلاش أونطه وجاوب عن سؤالي.
- مز محمودي رأسه يمنة ويسري قائلاً :
- لا يا ريس كلام لا يوكل عيل ولا عصفور .. عن إذنك.
- نهض .. اتجه ناحية الباب .. الرئيس يسأله قائلاً في حدة:
- رايح على فين ؟!
- أخرج من عش المجانين قبل ما اتجنن.
- بعد خروجه مباشرة دخل كمال درياله بكرشه الغليظ ينفخ مثل ثور في حلبة فور أن استقر بمقعده الضخمة على الكرسي قال متناقفاً :
- أمر الرئيس لو لين العصفور.

رد عليه الرئيس في سخرية:

- لبن العصفور رخص اليومين دول يا درباله.
- لو لبن الملايكة.
- هو دا.
- رقبتي فداك يا ريس.
- قبل ما ندخل في الموضوع .. إنت اشتكيت قبل كده من الكبد.

صمت الرجل .. كل ما يشغله أن يعرف هدف الرئيس فليس معقولاً أن يستدعيه لي طرح مثل هذا السؤال التافه لايد وأن ورائه ما هو أعظم وربما أخطر .. عليه أن يتأنى في الرد طال الصمت .. سأله الرئيس من جديد:

- الإجابة يا كموله.
- ليه يا ريس هو سيادتك ناوي تعالجني على نفقة الدولة.
- لو حالتك تستدعي.
- أو تكون ناوي تحيلني على الاستيداع.
- ولا دي خطرت على بالي.
- يا ريس أنا عمري ما اشتكيت من الكبد.
- وهي دي معلوماتي .. صحتك بمب.
- درباله مازال غارقاً في هواجسه والرئيس ينظر إليه نظرة متفحصة يستنهضه بكلماته:

- معده تهضم الزلط وكبدة البط الفرنساوي في نادي العاصمة.  
ضحك الرئيس .. سايره " درباله " بضحكة تناقية وبعد أن هدأت أشار لي الرئيس .. نهضت من مكاني اتجهت إليه في يدي الجهاز .. الرئيس يهتمهم:

- صباeck يا كموله !!
- خير يا ريس.
- عشان نحدد فصيلة دمك.
- ليه ؟!
- مش أنت قلت من شويه أن كبدك سليم.
- وفيها إيه ؟
- رئيسك محتاج فص منه.
- بتقول ماذا ؟

انكفاً وجهه .. ضاعت ملامحه .. تحول لونه إلى رماد ... تغابي وهو يتساعل:

- محتاجه في إيه ما انت أهو قدامي زي الفل ؟!
- الرئيس في حسم موجهها حديثه لدرباله :
- مد صباeck يا " درباله " للدكتور.
- يا ريس أمد صباعي إزاي وأنا مريض بسيولة في الدم سرعان ما يغمي علىّ لو نرقت نقطة دم واحدة.
- معناه إيه الكلام دا ؟!
- معناه أنه مستحيل .. مستحيل يا ريس.
- بتضن علىّ بحتة من كبدك يا درباله.
- صدقني لن يفيدك.



- يا خسارة .. كبرت من وراي وانت عمال تبني مملكة شيل بالكوم طوبة فساد وطوبة هباب ولما احتجتك تتخلي عني.
- ليه سوء الظن دا يا ريس .. أنا كلي على بعضي ملكك.
- كلام لكن وقت الجد فركش.
- ما ترعلش يا ريس إحنا ممكن نحل المشكلة بأسلوب ثاني خالص.
- إزاي ؟
- ننقي ولد صغار لا يتعدي العشر سنين.
- هنعمل إيه .. هنصدمه بعريية وننقله لمستشفى ونأخذ كبده وللا نذبحه ونقول قضاء وقدر!!
- لا يا ريس .. نتفق مع أهل الولد.
- على إيه ؟
- على اتصح.
- أي صح ؟
- اللي عادة الناس بتعمله.
- أنهي ناس ؟
- ما سمعش عن الناس اللي بتبيع عيالها..أؤكد لك أننا لن نعجز عن شراء واحد.
- كل دا عشان تهرب من التضحية من أجلي يا درباله.
- أبدا مش هرب .. لكن زرع قص من كبدي لك ميئوس منه فلماذا تخاطر وأماننا حلول مضمونة ..
- نهض الرئيس .. صرخ غاضباً:
- بره .. بره مش عايز أشوفك بعد النهارده.
- خرج درباله مسرعاً منكس الرأس وكأنه ولد من جديد.. كان صفوت العايق هو الرابع في سبحة الانتظار .. فور دخوله بدأ يتملأني .. لا يعرفني .. شخص غريب لم يره قبلاً .. منذ دخوله عرين الأسد وهو يعيش لحظات تخمين عما يخبئه له القدر والرئيس يطلب منه الجلوس .. مرت فترة صمت قصيرة قبل أن يوجه له الرئيس سؤاله:
- تشرب إيه ؟
- أنا مش ضيف يا ريس .. أفضل تدخل في الموضوع.
- دا أنت جاي حامي ..
- ماخبش عليك أنا قلقت.. هاجر نشف دمي.
- افكرت إيه ..انقلاب ؟
- اكتر يا ريس .. واحد من المهاويس أصابك بسوء .. ربنا يطول لنا في عمر.
- شكله كده لا هيطول ولا يعمر.
- وقف العايق في حركة تميلية بارعة .. أعقبها بكلمات أقرب إلى الصراخ:
- ياخذ عدوك.
- هي دي الحقيقة الظاهر إن أيامي معدودة .. عشان كده إنت معاي.

تنازعت العايق الهواجس تناوبت عليه الظنون .. كست ملامحه فرحة طفولية  
خضراء .. أن الرئيس ما استدعاه إلا ليعرض عليه منصب النائب الشاغر حتى  
إذا أتته المنية يخلفه .. رد عليه العايق بلا مبالاة:

- كلام سابق لأوانه يا ريس.

- بالعكس دا وقته.

سكت العايق راح في تفكير عميق .. قال بعدها في جدية:

- من إيدك دي لإيدك دي.

- يعني مستعد تضحي عشاني.

- يا ريس لو طلبت عيني!!

- بس دي تضحية كبيرة.

- أنا قدها وقدود.

- خلاص ما دمت مصمم نشوف فصيلة الدم.

أشار لي اتجهت نحوه همهمت:

- هات صباeck.

- ليه؟

- عشان نحدد فصيلة الدم.

- تحدد فصيلة الدم؟!

قالها مدهوشاً .. عاد بعدها مستطرداً:

- و إيه صلة فصيلة الدم بموضوعنا.

رد عليه الرئيس:

- هي دي جوهر الموضوع.

- ليه هو إنت لما اتعينت نائب للرئيس طلبوا منك تحديد فصيلة دمك.

ضحك الرئيس .. ضحك أيضاً العايق .. بعد أن نامت ضحكاتهما همهم الرئيس:

- رحى بعيد قوى يا عايق.

- رحى بعيد .. قربني .. فهمني.

- بتعتقد إن أنا بعرض عليك وظيفة النائب!

- دا فعلاً اللي أنا فهمته.

- غلط.

- والصح؟

- حالتي الصحية متدهورة ولازمني زرع كبد.

توقعت أن ينهار الرجل فالخبر صاعق إلا أنه بعد فترة وجيزة من الارتباك

المفاجئ استطاع أن يستعيد نفسه قائلاً في حرفة متقنة:

- وأنا بقي كبدي اللي يصلح؟!

- نشوف.

- من غير ما نشوف .. كبدي نصه تلفان من الخمر .. كلنا في الهوا سوا.

سكت عاد مستطرداً في وقاحة:

- يا سيدنا دا أنا عايش بالبركة ودعا الوالدين.

وقف فجأة مهمهما:

- إذا ما كانش فيه أوامر ثانية استأذن.



لم ينطق الرئيس بكلمة وكان سهم الله نزل عليه .. غير مصدق فالعايق هو أقرب المقربين إليه .. صنع منه الرجل الثاني فكيف يحدث هذا .. اتجه العايق نحو الباب .. احتدم غضب الرئيس .. زعق فيه:

- أنت رايح فين؟!!
- هو سيادتك عايزني في حاجة ثانية غير الموضوع اللي اتكلمنا فيه.
- أقعد ولما أسمح لك تمشي تبقي تغور.
- وأنا الآخر ليس لدي أدنى استعداد لأكون فأر تجارب.
- يعني إيه؟
- يعني سيادتك استدعيت الناس دي كلها عشان تختبر إخلاصها.
- افرض.
- بس فيه حاجة إنت نسيته وأسمح لي أقولها لك على بلاطة إحنا عايشين كلنا تحت جناحك ولو الجناح دا اتقصص ثقب تماماً أن الكل مجهز نفسه للهروب.
- مش فاهم.
- يا ريس كلنا في مركب واحد لو غرقت هنغرق سوا .. حاجة واحدة بس ممكن تنجيننا .. طوق النجاة.
- ومجهزينه.
- كل واحد فينا منشئ على بلد وفيه واحد منا اشترى جزيرة كاملة في الهادي وانت عارفه كويس.
- تعرف إني معجب بصراحتك.
- أقرب طريق للحقيقة.
- يا ريس اللي ما يعملش حساب اليوم دا يبقى غبي.
- كده أقدر أقول لك مع السلامة والقلب داعيلك.

الإحباط والإنزواء داخل النفس والحقيقة الصادمة .. لم يكن الرئيس ينتظرها .. سؤال يراودني كيف غابت عن الرئيس كل هذه المدة .. لماذا عجز عن اكتشافها رغم وضوحها .. كيف فاتته أن يتعرف عليها ولديه عيونه التي ترصد الإنسان حتى وهو عارياً مع زوجته .. حاولت تخفيف الصدمة عليه بقولتي:

- لا تحزن يا ريس فإن بعد العسر يسراً.
- كيف وقد اكتشفت أنني أعيش الوهم كله؟
- كل شئ يتصلح.
- إزاي؟!!
- ببساطة شديدة تحقق حلم الناس.
- للأسف حلمهم يتعارض مع استمراري في موقعي.
- لن يتعارض إذا أقدمت على تنفيذ خطوات جادة للإصلاح .. المهم أول خطوة.
- كيف؟!!
- بزرع كبد.
- نفس اللعبة الفاشلة.

- لن تكون كذلك هذه المرة.
- لمين.. نزرع كبد لمين؟!!
- لمصر يا ريس أمنا وعشقنا وفرحنا وعشان نتجح العملية لا بد من تجهيز الجسد.
- أجهزه بس الطريقة.
- أول هام تغيير الدم.
- زي ما تكون عملية جراحية بصحيح.
- تمام كده .. عملية جراحية وجراحين مهرة وتشريح.
- في أي مستشفى؟
- مستشفى النهضة.
- مكانها فين؟!!
- في وجدان كل مصري.
- وعملية تغيير الدم تتم إزاي؟
- أولا نسحب الدم القديم الملوث.. حالة الطوارئ وكل القوانين الاستثنائية وبعدين نضخ دم جديد.
- قصدك دستور جديد.
- وأول نص فيه.. سيادتك.
- قصدك إني أرحل؟!!
- لا.. أولا تغير منظومة المنصب نفسه المتهرئة بمنظومة ثانيه نسيجها من إرادة الشعب يكون فيها اختيار رئيس الجمهورية بالانتخاب مش بالكوسة ولا بالتدليس.
- وثانيا؟!!
- يتم تعيين نائب لرئيس جمهورية.
- عشان ياخذها مبخرة!!
- في ظل انتخابات نزيهة .. إنسي.
- وابني؟!!
- تبقي أكبر غلطة إرتكبتها في حياتك السياسية كلها لو عينت ابنك نائب لك.
- ليه هو ابني كخه!
- لا .. لكن في ظل انتخابات حرة نزيهة وشفافية مطلقة ممكن يرشح نفسه.
- أنا مش فاهم .. إنت معاي وللا ضدي؟!!
- معاك .. عشان كده باقدم لك النصيحة.
- تنصحتني هو فيه أحد من الرعايا ينصح حاكم؟!!
- في البلاد الديمقراطية .. نعم.
- إزاي وإنت بعظمة لسانك وصمت النظام إنه ديكتاتوري.
- يمكن يكون كلامي خطوة نحو الديمقراطية.
- تبقي بتحلم.
- ماذا يعني هذا؟
- يعني إنت لا فاهم ولا عارف إيه هي السياسة.
- عرفني.
- سمعت مرة عن حاكم قرر الحد من سلطاته أو التنازل عنها من تلقاء نفسه.



- قصدك إيه؟
- إيه اللي يدفعني إن أنا أتنازل عن سلطات أعطاها لي الدستور.
- رغبة الناس ومصالحهم.
- لو كانت رغبات الناس هي التي تحدد نظام الحكم يبقى عليه العوض ومنه العوض.
- فهمت.
- فهمت إيه وأنت قاعد قدامي زي خيال المآته؟!
  - ما يؤخذ بالغضب لا يسترد إلا بالغضب.
  - هذا تحريض على الثورة والتمرد أنا أرفضه.
  - بل هو تقرير حقائق .. لم تعد تجدي المحايلة .. عشان خاطري .. والنبى .. ربنا يديك العافية .. ربنا يطول في عمرك .. الحرية لا توهب ولكن تؤخذ .. كما حدث في أوكرانيا مع الثورة البرتقالية.
  - عليك نور .. إنت كده شطور.
  - طبعاً .. لك حق تسخر من كلامي وإنت قاعد متبت.
  - يا ضمير لا تنظر للأمور بهذه السطحية .. فما ينطبق على الشعب الأوكراني لا ينطبق على غيره من الشعوب .. وما يصلح له قد لا يصلح لغيره.
  - يا ريس لا أحد يختلف حول مفهوم الحرية.
  - عايزنها تهببوا بيها إيه .. تخلفوا عيال وللا تسقطوا النظام وتحولوها لفوضى ويحكمها إخواننا البعدا.
  - عشان تفكوا الوصاية على الناس .. هي أدري بمصلحتها.
  - ناس نسبة أميتهم خمسين في المائة تعرف مصلحتها إزاي؟!
    - ما هو غياب الحرية هو اللي وصلها لهذه النسبة وستزايد في المستقبل في ظل غياب الحرية.
    - يا خسارة غياب الحرية أصبح شناعة لأخطائكم.
    - الحرية هي الأساس .. شجرة باسقة فروعها الديمقراطية والشفافية والظهارة والأخلاق والضمير بدونها تنهار المجتمعات وهذا هو الحاصل عندنا وصلنا للذيل وربما تحت الذيل.
    - فإكر إن الناس لو عرفت طعم الحرية ينصلح حالها.
    - إمال يحصل لها إيه؟!
      - الناس زي العطاشي في صحراء جرداء لو سقيتهم مرة واحدة مصيرهم معروف .. الموت بالصدمة .. لكن نقطة نقطة يصحصحوا ويبقوا زي الفل.
      - وسياسة التنقيط دي على كام سنة .. واحدة .. اثنين .. ثلاثة ... عشرين؟!
        - على حسب تقدم حالة المريض وأحياناً الدكتور يوقف العلاج لفترة ما عندما تستدعي حالته.
        - المريض ليس في حاجة لدواء .. خلاص فات أوانه .. هو في حاجة إلي البتر وحتى يتم ذلك لا بد من مبضع والمبضع هو الحرية.
        - يا ضمير الفلسفة لا تصلح لإدارة الشعوب.
        - أي تخطيط بدون فكر مصيره الفشل.
        - ومين قال لك إن إحنا لا تفكر في شئون المواطنين.
        - التفكير غير الفكر يا ريس الفكر يمثل فلسفة التكوين.

- التكوين لإيه .. لخلايا إرهابية توقع البلد وتحطه في مزلق .
- ما أقصده التكوين الحر وما يستتبعه من خطوات لتحقيق الديمقراطية ولن يتم هذا إلا بإلغاء كافة القوانين الاستثنائية وحالة الطوارئ واستبدال الدستور بآخر.
- أنت فاكرو لو أقدمنا على هذه الخطوات تبقي المشكلة اتحلّت!
- أبقي عبيط لو فكرت بالأسلوب دا .. فيه خطوات مهمة لابد من تنفيذها حتى تكتمل المنظومة.
- قل ولا تقل !!
- نمنع التزوير ونساوي في فرصة الترشيح لمنصب الرئيس ولجان الانتخاب يبقي تكوينها قضائي مشش اللجان إياها ونلغي طبقية مجلس الشعب والشوري فلا عمال ولا فلاحين ولا دياولو.
- يبقي حرمان الأمة من مكاسبها.
- يا ريس البلد مش ناقصة بلاوى مسيحة تكتم على نفسها.. لازم عضو مجلس الشعب أو الشوري يكون حاصل على شهادة عالية.. إذا كانت النوادي لا تقبل عضوية من يحمل شهادة متوسطة فما بالك بمن يمثل الناس في المجالس النيابية.
- خلصت عشان أنا إتخفقت من كلامك.
- لا .. لسه الأهم.
- إيه ثاني ؟
- حالنا؟
- ماله؟
- معوج.
- من إمتي ؟
- من زمان لكن ظهر إعوجاجه بصورة حادة من يوم ما توليت الحكم .. قلنا حرب ٧٣ آخر الحروب وانتظرنا الرخاء لكن للأسف اقتربنا من الانهيار ونحن نعاني كافة الأمراض السياسية والاقتصادية والاجتماعية ولأول مرة يتمكن التلوث الهوائي والمائي والغذائي والسمعي والبصري من رقبة المواطنين ويتحول اقتصاد البلد لتكية ويصبح التعليم نكبة ووزارة الإعلام واجهة لكل الموبقات الإعلامية .. ووزارة الثقافة تحولت إلى بوق للسلطة من خلال مؤتمرات النفاق.
- والمطلوب ؟
- نقطع دابر التلوث ونطور التعليم بعد ما نلغي مادة الدين ونخصص وزارة الإعلام ونفصصها.
- إزاي؟! هي برتقالة؟
- هو فيه حد يقدر يبلع البرتقالة كلها مرة واحدة.
- أظن كده وصلت لنهايتك.
- لسه وزارة الثقافة.
- نخصصها دي كمان ونفصصها.
- لا دي نلغيها ونحولها لمؤسسات مدنية.
- ناقص تقول نلغي منصب رئيس الجمهورية!!



- المطلوب هو تدويل شخص رئيس الجمهورية لا إلغاء منصبه.
- وهو فيه حد في الساحة أجدر مني بهذا المنصب.
- أي مواطن يرشح نفسه في هذا المنصب لابد وأن يكون واثقاً أن أدائه سيكون أفضل وأنه أجدر به من غيره وإلا فلماذا يرشح نفسه.
- نسيت أن أنا لي خبرة في الحكم ثلاثين عاماً رئيساً ونائباً.
- ليست هذه ميزة بل نقطة ضعف.
- أنت عايز تفرسني بكلامك الدكع.
- يا رئيس ميزة الخبرة التي تتحدث عنها يقابلها أنك قدمت كل ما عندك خلال فترة حكمك الطويل ولم يعد لديك جديد.
- كلام فارغ فتاريخي يشهد لي.
- بابه ؟ لقد بدأت سيادتك بقيادة طائرة .. مثل قائد الدبابة والسيارة .. الفرق ان قيادة الطائرة أكثر إثارة .. ثم تدرجت في المناصب حتى وصلت إلى قائد سرب ثم قائداً لسلاح الطيران إلى أن تم اختيارك نائباً لرئيس الجمهورية ثم رئيساً ضربة حظ أو ورقة يا نصيب أنتك من حيث لا تدري لا جاهدت ولا كافحت ولا اشتركت في أحزاب ولا قدت مظاهرات ولا سجننت ولا كنت "مانديلا" ولا "علاء حامد" تاريخك أبيض تماماً.
- وفيها إيه أيزنهاور كان ضابط وشارون كذلك وغيره وغيره فالعمل العسكري لا يعيب الإنسان.
- أنا متفق معك فالعمل العسكري ليس وصمة بل شرف وقد مارسته وأنا مجند ثم وأنا على الاحتياط في اليمن .. لكن المشكلة إنك حوّطت نفسك بمجموعة من الحرس القديم مهمتها نصب المشانق للحرية ورسم خريطة سياسية شمولية للنظام ودورك ينحصر في التنفيذ حتى خطابك البلاغي الذي تلقيه بعده صحفي بأسلوب الكلمات المتقاطعة!!
- عايز تقول أن أنا أبيض؟
- ينقطع لسان أي واحد يتجرأ ويتفوه بلفظ يجرح أحاسيسك لكن الواقع هو الذي يتحدث.
- أي واقع هذا الذي تتكلم عنه!
- الواقع يقول أنك نادراً ما ارتجلت خطاباً سياسياً ولم يحالفك التوفيق في كثير من أحاديثك الصحفية أو المذاعة .. وقد استمعت لك في مناسبات عدة لأكثر من حديث .. نفس الأحاديث المكررة المعادة لم اكتشف فيها جديداً يعبر عن منهج فكر سياسي ديمقراطي حر بل كل ما يمكن استخلاصه من مجاميع الأحاديث هو إصرار المحيطين بل على استمرارك في الحكم مدي الحياة لا لسبب إلا لأنهم المستفيدون من تواجدك على رأس الدولة .. نعم أنت الرئيس ونحن نقدر ونحترم فيه الرمز لكننا أصبحنا في حاجة إلى ما هو أكثر من الرئاسة التقليدية الروتينية .. أصبحنا في حاجة إلى زعامة تعتمد على اختيار الجماهير لا على استفتاءات مزورة .. تتبنى رؤية مستقبلية من خلال منهج سياسي ينهض على الحرية .. زعيم وليس رئيس يعتمد في استمرار تواجده على عصا رجل الشرطة المكهربة الصاعقة .. الناس تريد استبدال ثقافة العسكر الحاكمة بثقافة الحرية والديمقراطية .. ثقافة لا يتحصن الرئيس فيها من النقد .. ثقافة تمزق

شرنقة الديكتاتورية وتنتفح على كافة الثقافات الأخرى .. ثقافة تجدد قياداتها تلقائيا دون اللجوء لمنشور من السلطان فليس مقبولا بل هو التخلف ذاته أن يقود مسيرة شعب جائع أربعة من الحرس القديم يتناوبون على جلد هذا الشعب مرة بسوط مجلس الشعب وأخرى بسوط مجلس الشورى وثالثة بسوط الحزب الوطني ومرة رابعة بسوط الوزارة .. أربعة رجال كل همهم الموت وهم في كراسي السلطة .. تمكنوا خلال عشرين عاما من حكمهم وضع الشعب المصري في القائمة السوداء .. قائمة التخلف والإرهاب والتلوث والامية والجهل والفقر هؤلاء هم من يجب محاكمتهم على ما ارتكبوا في حق الشعب بوضعه في القائمة السوداء لا أن نحاكم طموحات مشروعة لرئيس حزب في الحرية والديمقراطية. إن المصريين بكافة طوائفهم وانتماءاتهم يتشككون في نية الحرس القديم تجاه الحرية .. عدوهم اللدود وهم يشهرون عليها ساكين الجزار بعد أن علقوها ذبيحة توطئة لتقطيعها وبيعها مجزئة لكل من هب ودب وأنت تري ما يحدث دون أن تحرك ساكنا.

- كلام سخيف واتهامات باطلة لا أقبلها.
- لا تقبلها لكنها تعبر عن الحقيقة .. فلا حرية مع السلطات المطلقة ..
- عدوان لدودان لا يتعايشان سويا فسلطات الرئيس في بلدنا المغلوب على أمره لا حدود لها .. أوسع من سلطات مؤسسات الدولة مجتمعة .. التشريعية والتنفيذية والقضائية فهو القائد الأعلى للجيش والشرطة ورئيس مجلس القضاء الأعلى ورئيس الحزب .. يملك سلطة إصدار القوانين وحل مجلس الشعب والشورى وتعيين الوزراء وإقالتهم .. سلطات لا يملكها الله على البشر .. بعد كل هذا نتهم كلامي بالسخف.
- الحرية لا صلة لها بما حباه الدستور لي من سلطات.
- يا ريس الحرية لا تستقيم مع الديكتاتورية .. أمران متناقضان إما هذا وإما ذاك .. فإذا رفعت راية الحرية اختفت الديكتاتورية .. والعكس صحيح وما ذكرته من سلطات رئيس الجمهورية هو صورة فجة للديكتاتورية وكما قلت أرض مالحة بور لا يمكن أن تنبت فيها شجرة الحرية.
- إيه حكايتك إنت بتحسدني؟!!
- بالعكس أنا أنصحك .. أنير طريق الأمل أمامك .. أطلب منك وأنت في موقعك تهيئة الأرض المالحة لإنبات شجرة الحرية حتى تتذكر الأجيال القادمة بالخير كما تذكرت سعد زغلول ورفاقه.
- يعني عايز مني إيه أحولها لفوضى.
- تمام زي ما أقنعوك عصابة الأربعة أن الحرية فوضى رغم أن المفاهيم في العالم كله المتحضر والمتخلف تغيرت تماما وحدث من سلطات رئيس الجمهورية.
- وفيها إية .. هي في النهاية بتصب لمصلحة مين؟!!
- هذه السلطات عندما تجتمع في يد فرد واحد لا بد وأن تحوله لديكتاتور.
- عايز تقصص جناحتي عشان الغربان تاكلني وأنا حي .
- لو أنا في مكانك ستكون هذه أول خطوة في برنامجي .. وحكاية الغربان مجرد وهم.



- كده تبقي حكمت على نفسك بالإعدام.
- إيه .. هو الحاكم لما يعطي المواطن حريته معناه موته.
- أنت لا فاهم ولا عارف.
- عرفني .. فهمتي .. من حقي أعرف.
- فيه اتفاق ضممني بين الحكام العرب بإبقاء الحال على ما هو عليه ومن يخرج على هذا الإجماع يبقي يا ويله يا سواد ليله.
- إذن الكلام اللي سمعناه في أروقة السياسة صحيح.
- كلام إيه اللي سمعناه.
- إن فيه اتفاق سري بين حكام الأنظمة الديكتاتورية على إبقاء العراق على شفا هوة من القلق حتى لا تستقر به الأمور ولا يتم ديمقراطية نظامه خوفا من أن تصيب جرثومة الديمقراطية هذه الأنظمة الديكتاتورية وتم اختيار سوريا لتكون مقلب القط في مخطط إثارة القلاقل والإرهاب داخل العراق بمساندة حكام هذه الأنظمة الديكتاتورية.
- تقصد مين يحكام الأنظمة الديكتاتورية.
- كل الأنظمة التي يؤثر عليها ديمقراطية العراق بلا استثناء.
- كلام مرسل لا دليل عليه فسواء تحولت العراق إلى بلد ديمقراطي أم عجزت عن ذلك فلن يغير هذا من أسلوب تلك الدول.
- معني كلامك إن لا فيه إصلاح ولا دياولو.
- لا فيه دياولو لكن الإصلاح كلمة ممكن نسمعها في المؤتمرات والندوات لكن عند التنفيذ الفعلي فيه محظورات لا يمكن الاقتراب منها.
- مثلا.
- سلطات رئيس الجمهورية وتمديد فترات الرئاسة بلا حد أقصى .. وضوابط وضمانات الترشيح للرئاسة بحيث لا يتقدم لها كل من هب ودب.
- يا ريس الصحة لم تعد على ما يرام والأعمار بيد الله فإذا حدث لك مكروه لا قدر الله منعك من ترشيح نفسك سيتحول من يخلقك إلى ديكتاتور آخر.
- ما يتحول ولا يتنيل وأنا مالي.
- مستحيل إنا نزرع بذرة الحرية في أرض مالحة.
- إيه حكاية الملح دي اللي مخيشه على عقلك.
- يا ريت على قد الملح .. دا ملح وصودا كاوية وسيانور البوتاسيوم .. كيف تقام انتخابات في ظل قوانين طوارئ تسمح للنياية أن تحبس المرشح وكيف يظل رئيس الجمهورية متربعا على عرشه لأقرب الأجلين الموت أو الموت!! ثم كيف تستقيم الحرية مع كل هذه السلطات الواسعة التي يتمتع بها وأخيرا كيف نضع العربية قبل الحمار ونغير مادة في الدستور قبل أن نهين الترية بإلغاء قوانين الطوارئ .. يا ريس الناس عرفانه في مستنقع الخوف وعائزه اللي ينشلها وانت الوحيد المؤهل لمساعدتها فإذا تخلت عنها في محنتها فلن يرحم التاريخ عصرك ولا نظامك.
- لو إنت مكاني كنت هتعمل إيه ؟
- أحط برنامج كامل متكامل بجدول زمني لا تزيد مدته عن ثلاثة سنين يتم من خلاله إلغاء حالة الطوارئ والقوانين الاستثنائية وكل القيود على تكوين الأحزاب وإصدار الصحف وحرية التعبير والتظاهرات والاجتماعات

- وألغى نسبة العمال والفلاحين الطائفية من مجلس الشعب والشوري وأُشْرِعَ نظام انتخابي أراعي فيه تمثيل الأقباط والمرأة تمثيلاً عادلاً.
- كل دا في برنامج واحد؟!
- بل هو الخطوة الأولى للإصلاح السياسي أو غسل التربة مما علق عليها من أملاح الديكتاتورية يعقبها تخصيص الأرض بمخصصات وقف التلوث العقلي بمحو الأمية ووضع نظم مستحدثه للتعليم لا يدخل الدين في منظومتها يتلو ذلك مخصصات الحرية من خصخصة لكافة الصحف القومية ووسائل الإعلام والثقافة وأخيراً مخصصات الاستثمار من خصخصة البنوك ووسائل النقل والبتروك وكافة شركات قطاع الأعمال وقناة السويس.
- إنت بتحلم.
- يا ريس إذا كنت لا تجد في نفسك القدرة على تحقيق ذلك الحلم فدع غيرك يحققه ومصر ولادة.
- وهو حد ينفع لقيادة الأمة في هذه الفترة الحرجة غيري.
- طبعاً .. مصر ليست عقيماً.
- شاور لي على واحد وأنا أقطم لك رقبتة وللاً أقول لك أحطه في السجن.
- أنا ..
- ضحك الرئيس .. قال ساخراً:
- إنت .. إنت مين؟!
- أنا ضمير الأمة.
- لم يعد الضمير يصلح في عصر الماديات.
- نجرب.
- وأنا أروح فين !
- لقد قدمت كل ما عندك ولم يعد لديك سوى ما يقدمه الحرس القديم فدع غيرك يفعل ذلك على أسوء الأحوال سيكون عهدة أفضل مما نحن عليه الآن.
- ومن أدراك.
- لأن الديمقراطية ستكون وسيلته والحرية هدفه.
- إن هي إلا سنين وينقلب على مبادئه.
- من يحصل على الحرية ليس على استعداد للتنازل عنها.
- وحدث!!
- ٥٢ كان عصر وما نحن فيه عصر آخر لا يتساهل أبداً مع من يناوئون الحرية .. وأكبر دليل على ذلك أوكرانيا ولبنان والبقية تأتي.
- وإذا رفضت.
- تبقى الطامة الكبرى أن هي إلا شهور وربما أيام ويسقط التاج !!
- أي تاج تقصد.
- تاج القوانين الاستثنائية والطوارئ والسلطات المطلقة التي تضعها على رأس النظام.
- دلوقت بس فهمت ليه إصرارك على مقابلي.
- الحمد لله أنك فهمت هدفي.
- لكنه حلم إبليس في الجنة.



- يبقى كفاية على نشر المناظرة التي تمت بيني وبينك على الملأ.
- يبقى آخر يوم في عمرك.
- ويبقى آخر يوم في عمر النظام تمام زي ما حصل بعد اغتيال الحريري.
- الحريري كان رئيس وزارة.
- كان فعل ماضي لكن أنا مازلت مبدعاً.. عارف سيادتكم يعني إيه مبدع .. يعني ضمير الناس .. ممكن تصفيته جسدياً لكن من المستحيل قتل الضمير داخله..
- أنت مصيبة وحلت على.
- المصيبة الحقيقية إنك لم تعد تسمع إلا بأذان معاونيك ولا تتكلم إلا بلسانهم فتتم حجب أنين وصرخات الجوع والفقر والبطالة.
- من الآخر عايز إيه يا ضمير.
- بعد أن سمعتك تأكد لي أن التعارض بين النظام والناس حاد لا يمكن توفيقه ولم يعد ثمة طريق للخروج من هذا المأزق سوى التضحية بأحد الطرفين لحساب الآخر ولأنه لا يمكن التضحية بالشعب فلم يعد ثمة طريق للخلاص سوى أن تسلم الراية لجيل آخر بعد أن لفظ الناس عهد الإبادة الجماعية للحرية.. عهد يتم فيه تفصيل الأحذية للديكتاتورية لتدوس الشعب .. عهد قتلت فيه روح الناس وسلبت مقتنيات إرادتهم بعد أن استمرأ النظام الخديعة والغش والتزوير والالتفاف حول أحلامهم وأمالهم.. عصر يختبئ فيه المسؤولون أثناء الاحتفالات خلف زجاج مضاد للرصاص.. لا يختلط فيه الحاكم بالشعب خوفاً من غضبته بعد أن أكل النظام الناس لحماً وتركهم عظماً.
- هات من الآخر .. طلباتك.
- في عبارة واحدة وقف الانهيار.
- أي انهيار هو إنت مش عايش في البلد دي.
- عايش وحاسس بالآلام الناس وأحلامهم وأحزانتهم لكن المشكلة في اللي عايش فقط مع نفسه.
- تقصد مين؟
- أقصد أي حاكم يعمل بالريموت .. مجرد دمية في إيدي اللاعبين يحركونه متى يشاءون طبقاً لمصالحهم وأهوائهم.. الناس تريد حريتها وفك الوصاية عليها وترغب في اختيار رئيسها دون ضوابط أو قيود وفي تمثيلها في المجالس النيابية دون تزوير أو تدليس أو غش وهذا كله يمكن أن يتم بسن حزمة قوانين.. المهم تكون النية صادقة.
- نظرياً كلامك يعدي الجسر لكن عملياً ستتقابل مع صعوبات وبتاعات قد تطيح بك.
- أنا لا أنكر إنه توجد صعوبات ولكن بداية المائة ميل خطوة واحدة فلتبدأ بالحرية لو استعاد الناس حريتهم التي استلبت منهم لتحتطمت صخرة هذه الصعوبات والناس لن تستعيد حريتها إلا إذا هيات التربية وقلصت من سلطاتك التي تقتنص حرية الإنسان وهي تقيد حرية اختياره وتدعوه إلي عبادة الفرد الواحد التي نهى الله عنها وتحول جموع المواطنين إلي أغنام تتبع قائدها حتى الهلاك.

- كلام مرسل لا دليل على صحته .. يا أخي أما أنت غريب الشكل إذا كانت الناس راضية عن حالها إيه اللي أشخسك أنت في شئونها.
- لقد حولهم النظام إلي قطع يمأماً.. لا هم له إلا الحصول على الماء والكأ مع أن المطلب إعادة حقاً مسلوباً سلبه بالسطوة والقوة والقمع دستور أعوج .. أعرج بواسطة لصوص أمعنوا في سرقة حريات البشر من خلال قوانين للطوارئ .. فهل تختلف معي في أن الناس تطلب استعادة حقاً مسلوباً لهم.
- أنا لم أسلب من الناس حقهم في الحرية .. فكل ما فعلته أنني سرت على درب من سبقني.
- من سار على الدرب فقد شارك في الأسباب التي أدت بنا إلي الانهيار جملة وتفصيلاً.
- هذا اتهام لا أقبله من صبطوك مثلك.
- أولاً أنا لست صبطوك بل أنا أديب مبدع ثانياً أنا لا أتهمك لكنني أتحدث بمنطق القانون الذي لا يطبق النظام الحديث بلغته فلا أحد ينكر حتى أنت رغم التزويق والتعقيم أن شعبنا الآن يعيش اللحظة الحرجة بعد أن تدني كل شيء حتى الإنسان ولأنك على رأس النظام فلا بد أن تكون مسئولاً بصورة أو بأخرى عما وصل إليه هذا الشعب من تدني.
- هذا الكلام يتناقض مع الرأي العام لجموع الشعب والتي تطالب باستمرار علي قمة النظام فترة أخرى.
- كده تبقي ظلمت الرأي العام فالمسألة لا تتعدى مجموعة من المنتفعين في الحزب مثل أي حزب فاشي .. فمن من المواطنين لا يعاني الآن ارتفاع الأسعار وتبذل التعليم ولسعة الدروس الخصوصية واجتياح الفقر والبطالة وانهيار الصحة العامة وانتشار المطبات في الشوارع ونفوس البشر وشيوع التلوث وسرطنة الغذاء والماء والهواء بعد هذا تحدثني عن الرأي العام .. أي رأي عام هذا .. لمجموعة من المرتزقة أم مجاميع المستفيدين أم المرعوبين أم ضعاف النفوس أم المنافقين أم حملة المأخر أم ضاربي دف السلطة ماذا تريد بالضبط إثباته يا سيدي الرئيس إنك الحاكم الوحيد الذي يصلح لحكم مصر لمدة ثلاثين عاماً وربما بعد وفاته رغم انهيار كل ما توارثناه من قيم على مر العصور بعد أن حلت العشوائيات الفكرية والعلمية والاجتماعية والعدالية محل القواعد المتعارف عليها.. صدقني إنك لن تخدم شعبك بتمديد ولايتك الخامسة بل سيحدث خلالها إحداثاً جساماً تشيب لها الولدان ستهز المجتمع بأسرة .. إنك على أبواب إرهاب من نوع جديد .. إرهاب الطغمة الفاسدة التي تتحكم في مقادير الشعب المغلوب على أمره.. إرهاب سيشعل الساحة ناراً وقد تمتد السنة ناره ليصبح طائفاً ومن يريد ذلك !! حتى أنت لا يمكن أن تتصور هذه النهاية الدرامية المفجعة لحكمك فحذار أن تفعل ذلك وتعطن الترشيح لولاية خامسة إن لم يكن من أجلك ومن أجل سلامتك أنت وأسرته فمن أجل هذا الشعب الذي قدم لك كل غالي ورخيص رغم إنك لم تنفذ الوعد الذي قطعته على نفسك وأنت تتولّى الحكم بأنها ستكون ولاية واحدة .. وهأ أنت ستكمل الولاية الرابعة وكفي بالمؤمنين شر القتال.. أريد منك أن تعي وأنت تفكر



- في هذه الخطوة الأخطار التي تحقق بك وبالوطن لا نريد منك أن تكون صدام آخر ولا رئيس قازخستان المخلوع.. بل نريد منك أن تترك مكانك معززا مكرما حتى يكتب في التاريخ إنك الحاكم الذي حرر الشعب من الطغيان لتصبح مانديلا مصر الذي لا يشق له غبار وتكتب سيرتك في التاريخ بحروف من نور لا بحروف من دماء الضحايا وحطام المياني والدخن والقنابل.. ودعني أسألك لماذا هذا الإصرار على الاستمرار في الحكم رغم شيخوختك ورغم الشكوك في لياقتك السياسية التي تتآكل بمرور الأيام وقدراتك الصحية بعد أن أصابتها وعكة تلو وعكة؟ فهل سبب هذا الإصرار إدمان السلطة أم الخوف؟!
- أي إدمان وأي خوف؟ كلمات رنانة لكن ليس لها أية ردود عندي.. تهويش وتشويش .. جمل صاحب معزة وللا معزة صاحبة جمل!!
- يا رئيس إدمان السلطة أقوى من إدمان المخدر فهي تضع صاحبها في دورات توهان جميلة وهو يري كل شئ داني لو قطعة من السماء طلبها لنالها.. مثل هذا الإدمان يؤدي بالتالي إلى الخوف من الواقع لو السلطة شاورت بيدها "باي.. باي".
- إيه الكلام الحلمنتيشي دا؟!
- نعم الخوف من ضياع كل المكاسب وجنة الخلد ثم الخوف من اكتشاف الأخطاء التي ارتكبتها النظام في حق المقهورين وأخيرا المحاسبة عليها.
- لم أفعل طوال فترة حكمي ما يؤخذني عليه أحد.
- كده تبقي ولا الأنبياء حتى الأنبياء لم يكونوا معصومين من الخطأ.
- لازم تفهم جيدا إن الرؤساء لديهم حصانة وقوانين تحميهم من التناول عليهم رغم هذا فأنا لم أخالف الدستور أو القانون ولم أتربح من منصبي.
- لقد أثلجت صدري بردك هذا وأفحمت الشائعات التي تضعك في قائمة أغني أغنياء رؤساء العالم.
- قلتها شائعات.. ومع ذلك فهل الغني أصبح وصمة؟ جميع رؤساء العالم من شرقه لغربه يتمرغون في النعيم ولما تيجي عندها تبقي وصمة .. حتى ياسر عرفات الكحيان العذمان مات ملياردير .. لكن أنا مستعجب إنت جاي تحاسبني وللا تنق على وللا إيه بالضبط؟
- ولا هذا ولا ذاك .. كل ما في الأمر إن سيادتك أثرت موضوع كنت عايز أتكلم فيه لكن كنت محرج.
- خير.. أتكلم ما هو الكلام اليومين رطوط بقي أرخص من ربطة الفجل.
- الموضوع باختصار هو ضرورة تحديد مخصصات رئاسة الجمهورية ببند في الميزانية بدلا من تركها سبهله.
- يعني إيه سبهله .. إنت بتكلم معاي بور سعيدي.
- يعني بدون رقابة وإنت أدري أن الرقابة هي تفعيل للشفافية وبدلا من الاستماع للشائعات التي تتردد في طول البلاد وعرضها عن تخصيص دخل قناة السويس لمؤسسة الرئاسة ووزارة الخارجية.. بدلا من ذلك علينا أن نضع الحقائق أمام الرأي العام حتى نرد غائلة النظام.
- غائلة .. إنت هتكلم بالنحوي .. إتكلم دوغري من غير لف ولا دوران.
- أقصد رد اعتباره.

- صحيح اللي إختشوا ماتوا.
- مش فاهم إيه صلة اللي إختشوا ماتوا بموضوعنا.
- بصرة!!
- ملعوية يا ريس.
- حاسب على كلامك أنا مش عايز صبري ينفذ.
- لكن من حقي أعبر عن رأيي.
- يعبر زي ما أنت عايز.
- إصرارك على الانفراد بالحكم مشكلة عويصة لا بد من حلها.
- كلام مهاويس إخوانجيه.
- يا سيدي إن أمريكا تملك خيوطاً كثيرة تستطيع أن تحدث بها إنقلاباً بل في إمكانها تحريك قوي داخلية تقضي على الاستقرار وانت قلقتها بعظمة لسانك فلماذا لا نصغي لصوت العقل الذي ينادينا بخفض رؤوسنا قليلاً أمام العاصفة لا أن نواجهها بأسلوب ملتوي فنأخذ بالشمال ما نعطيه باليمين..
- المهم أن لا يري أحد الشمال!!
- شمال إيه ويمين إيه .. إنت بتخرف.
- منذ فترة أطلقتم قذيفة انتخاب الرئيس بالاقتراع السري المباشر وبعد أيام تم شل قاعليتها.
- انتظر حتى تري النتيجة.
- المسألة ليست في حاجة للانتظار.. الكتاب باين من عنوانه وعنوانه س،ص،ش.
- وأنا فين.
- دورك ثانوي طالما أنهم يدعمون حكمك وسلطاتك وبقائك في السلطة حتى الممات لكن صدقني ستكون النهاية مفاجئة إن لم تكن بأيدي الفقراء والعراة والجوعى ستكون بأيدي أمريكا.
- كل ما تتحدث عنه خيالات مريض يجب إيداعه مستشفى عقلية.
- بعد أن ضاقت بالشعب كل السيل لم يعد أمامك من طريق سوى الرحيل.
- رد الرئيس في حدة مشوية بالغضب:
- والله العظيم إنت لا فاهم حاجة ولا عارف أنت بتقول إيه.
- عرفني .. فهمني.
- المسألة مش بالبساطة دي حتى لو أنا وافقت غيري سيرفض..حطها حلقة في ودك أنا مش ناوي أسيب الغوغاء تحكم.
- من غير خلق ولا كوايه كلنا عارفين إن ما فيش حاكم على وجه الأرض في إيداه كل هذه السلطات المطلقة ويترك الحكم طوعية.
- إنت خنقتني شوف لنا موضوع ثاني نتكلم فيه.
- النصف الآخر.
- قصدك النص الحلو.. أنصفناها ما بقاش غير تيجي تقعد مكاني وتهز رجليها.
- كلام جميل لكن أجمل منه الحقائق أولها أن المرأة ما زالت في الحضيض وعلينا أن نعمل على انتشالها.
- في الحضيض إزاي وننشلها من البكورت إزاي؟



- يحزمة قوانين من خلالها نقيذ الطلاق بحكم المحكمة ونمنع تعدد الزوجات ونعوض المرأة عن الطلاق بتوفير مسكن ملائم ومعاش يغنيها عن الحاجة ونمحو أميتها باتباع وسيلة الإثابة والعقاب فنقرر مكافأة لكل من تتعلم ونحرم تلك التي ترفض الخروج من عثرة أميتها من بعض الحقوق كاستخراج بطاقة شخصية كما نلغي نهائيا أحكام قانون الدخول في طاعة الزوج ونعتد بشهادتها مثلها مثل الرجل ونعترف بأحقيتها في كافة الوظائف بلا استثناء وخاصة القضاء ورئاسة الجمهورية.
- كده تبقي ضمنت كل أصوات النساء إذا رشحت نفسك للرئاسة لكن السؤال يا ناصح أنت كده عايز ميزانية دولة عشان تقدر تغطي بنود الصرف.
- ولا ميزانية دولة ولا حتى محافظة.. بل يتم فتح صندوق لدعم المرأة وليس الصندوق إياه الذي يسجن الشباب .. مصدر موارده رسم يدفع شهريا على كل زواج جديد في صورة أقساط بوليصة تأمين تستحق للزوجة عند طلاقها بينما يستمر الزوج في دفع الأقساط.
- غيره .. كلب غيره !!
- الشباب لكنهم يا سيدي ليسوا ضمن بند غيره بل هم عمود الوطن الفقري .. لذلك يجب أن يحصلوا على حقوقهم المهضومة بتشريع يضمن تواجدهم على الساحة السياسية.
- إزاي وهمة غارقين في السلبية لا يهتمهم سياسة ولا كناسة.
- علينا أن نستبدل نسبة النصف عمال وفلاحين في مجلس الشعب بالشباب.. هؤلاء الذين لا تتجاوز أعمارهم أربعون عاما وبالنسبة للرئاسة ينص الدستور على أن يكون عمر نائب الرئيس لا يتجاوز الخمسة وأربعون عاما.
- عايز تجيب عليها وأطبها.
- المنطق يوجب هذا والواقع يفرضه خاصة بعد أن أصابت مجتمعا أمراض الشيخوخة والزهايمر فقد أمسك بزمامه بدءا من رئاسة الجمهورية وانتهاء بالأحزاب ومرورا بمجلسي الشعب والشوري من تجاوزوا السبعين من عمرهم تبذل منهم الحس السياسي ولم يعد يهتمهم سوي البقاء على كرسي السلطة حتى مماتهم لذلك يجب علينا أن نعد الشباب لخوض مستنقع السياسة الذي يعج بالثعابين والتماسيح والأفاعي.
- كيف تهيء شبابا عاطلا للسياسة؟!
- هذه نقطة جوهرية علينا التركيز عليها بعد أن تحولت البطالة إلى قنبلة موقوتة ستنفجر إن أجلا أو عاجلا لتصيب شظاياها الجميع وأولهم النظام .. لذلك علينا أن نواجهها في حسم وجدية لا بالطريقة الوهمية الأراجوزية لمشروعات الصندوق الاجتماعي.
- كلام أونطة لا له في العمايل ولا بيسلم من النجاسة.
- مش فاهم.
- ولا هتفهم.
- سكت الرئيس عاد مستطردا متسائلا:
- إنت بتستعمل الواقى؟

السؤال غريب لا يمت للموضوع بصلة .. ربما يحتاج فهمه لعبقري خارق للعادة .. رغم دهشتي رددت عليه في ثقة:

- آه فهمت .. في حالة واحدة فقط لما أتعامل مع السلطة!!
- واشمغني يعني السلطة؟
- حتى لا أصاب بالإيدز.
- عمال من الصبح تلخبط في الكلام عن البطالة والنظام والشظايا والقنبلة .. يا حبيبي يا قرّة عين أمك إنت غير فاهم طبيعة الشعب المصري .. الشعب المصري مسالم حتى لو البطالة تحولت زي ما أنت بتقول لقنبلة موقوتة مين هو اللي هيشعل القنبلة .. إصحي يا نايم وحد الدايم أنا باحكم البلد بقالي أكثر من عشرين سنة .. رئيس الوزارة وكل الوزراء موظفين عندي أقيلهم في أي لحظة .. مجالس الشعب والشورى والمجالس المحلية في قبضة أيدي أهلها في الوقت اللي يعجبني .. أي واحد يطلع لي لسانه أقطعه . وأي قلم يتناول على أدوسه .. أوعي تكون فاكّر عشان استقبلتك وأمنتك على حياتك تقدر تلسن على بكلمة .. أمحك من الوجود إنت واللي يتشدد لك .. عشان كده لازم تكون موضوعي في كلامك .. قل لي على خطة نحارب بها البطالة .. اقتراحات .. مش كلام همايوني.
- أمرك يا ريس .. فلنبدا الحرية وانسجام المجتمع مع مفهومها لتتوالى بعد ذلك منظومة الخطوات ليست في بطاء خطو السلحفاة كما هو الحال الآن بل في صورة قفزات لكنها محسوبة .. نرسم لكل خطوة خريطة عليها كل التفاصيل من مرتفعات ومنحدرات وهضاب وعوائق وسدود وحلول .. هذه القفزات يمكن اختصار مدلولها في عبارة واحدة .. تهيئة طينة الديمقراطية لبذرة الحرية من خلال فلسفة جديدة يتلقاها الشباب حول الوطن والمواطنة تعتمد على خطاب سياسي يمجّد مصر ويعمق إيمان الشباب في وطن مصري نقي لا عربي ولا غربي ولا شرقي ويلقنهم نشيدا وطنيا تهتز عند إنشاده عظام الأذرع والفخذين . فلسفة نبث من خلالها الروح الوطنية الغائبة من خمسين عاما والأمل في حاضر سعيد ومستقبل زاخر بالأحلام.
- كل هذا كلام إنشائي جميل .. لكن قولك إيه في مهاويس الدين المتعطشين للسلطة؟!
- الدين علاقة خاصة جداً بين الإنسان وربه .. هذه الخصوصية يستتبع معها عدم التدخل في هذه العلاقة سواء من الأفراد أو من المؤسسات الدينية أو الحكومية حتى لا تفقد مغزاها .. وهو ما يفعل التطرف عكسه تماما في محاولاته دمج الدين بالشأن العام وهذا ما يتعارض مع هدف الدين باعتباره علاقة خاصة بين الإنسان وربه.
- خلاص .. خلاص فهمنا قصدك .. عايز تفصل الدولة عن الدين . قالها الرئيس في عجالة وعصبية.
- ليس هذا فحسب بل يجب فصل الدين عن كافة المؤسسات التعليمية سواء تعليم عام أو أهري حتى لو أدي الأمر إلى تقليص اختصاصات مؤسسات الدين المختلفة كالأزهر والأوقاف والفتوى بقصر عملها على الشأن الديني فقط.



- هذا هو التطرف المقابل.
- يجي إيه جنب التطرف الذي يمارسه الأزهر وهو يصادر الكتب باسم الدين ثم وهو يطالب بسجن الكتاب والأدباء الذين يحاولون إشاعة البهجة بإحلال الجديد محل القديم البالي.
- الأزهر ومؤسساته الدينية تحاول ضبط إيقاع المجتمع.
- هذا هو لب المشكلة وأس البلاء أن يتدخل الديني في شئون المدني ..
- اسمح لي يا سيادة الرئيس أن أذكرك بأنه يوجد في مصر أكثر من مؤسسة مهمتها ضبط إيقاع المجتمع وفي مقدمتها القضاء ومن ثم فلا حاجة لتكوين القمامة داخل رأس الإنسان المصري.
- خلصت كل اللي عندك!!
- تحدثنا في المهم وبقي الأهم .. أنت.
- أنا؟! ربنا يخليك ويطرح البركة فيك.
- لقد لعبت الصدفة دورا هاما في حياتك ولم يكن أحد ليتصور ولا حتى أنت.. أن يصبح طيار ثقافته عسكرية وليست لديه خلفية سياسية رئيسا للجمهورية.
- باين عليك عايز تلبخ.
- يا سيدي إنني أسرد وقائع لا أكذب ولا أتجمل في صياغتها .. مثل أي ضابط عسكري تدرجت في المناصب من ملازم حتى لواء وقائد لسلاح الطيران وبعد نجاحك في توجيه الضربة الجوية المؤلمة للعدو وتحقيق مهمتك في حصد أرواحه وقع اختيار الرئيس عليك لتصبح نائبا له وكانت دوافعه لهذا الاختيار إنك تماثله في المنشأ فأنت سليل أسرة متوسطة رقيقة الحال مثل آلاف الأسر المصرية.. رب الأسرة يعمل موظفا بوزارة العدل ويناضل من أجل تحقيق حياة كريمة لأسرته ومن ثم فإن تشابه ظروفكما يحقق له الطمأنينة والأمان فليس لديك طموح الإمارة ولم تكن من خصالك تلك الشخصية التأميرية التي تفرد بها السادات خاصة بعد أن نجحت في إحدى تجارب صفقات السلاح بدرجة امتياز وانت تحيط الرئيس علما بتفاصيل الصفقة من الألف للياء بما فيها العمولة.
- كل ما ذكرناه يخضع لترتيبات الصدفة حتى ترشيحك رئيسا للدولة بعد اغتيال السادات لم تكن تتوقع ذلك خاصة أمام منافسك " أبو غزالة " معشوق فصائل الجيش آنذاك.. واستمرت الصدفة تلعب دورها وأنت ترتقي العرش والشعب مكبل بقوانين الطوارئ والسلطات المطلقة لرئيس الجمهورية تقول لك شبيبك لبيك أنا عبدك وبين إيديك ومجموعة من الجبابرة على استعداد لخلع سراويلهم مقابل السلطة من خلال معادلة حسبت جيدا أنت علي رأس الدولة ونحن نفعل في الشعب ما بدا لنا ونجحت المعادلة حتى الآن على حساب الشعب المسكين فقد حكمت الدولة زهاء ربع قرن بينما الجبابرة يعيشون في الأرض فسادا وإفسادا طبقا لآليات الصدفة التي لا يخضع معيارها للعقل والعلم.. والنتيجة كما نراها الآن على الساحة وزارات تعاقبت على السلطة لا هدف لها سوي بقائك في الحكم والجبابرة معك .. وانفجار في المواليد وانتشار الأمية وتدهور الصحة العامة وتوغل السرطان وتمكن وحش التلوث المائي والهوائي والغذائي والسمعي والبصري من رقبة

المجتمع والتهام غول البناء لأرض الدلتا الزراعية. الكل يعرف أنك لا تريد أن تتخلي عن الرئاسة وأنت حي ترزق لأن مكوناتك الشخصية اندمجت معها فأصبحت جزء لا يتجزأ منها.. لذلك فالتخلي عنها يصبح بمثابة موت إكلينيكي وهذا معني ما تردد على لسانك أكثر من مرة وأنت تستصعب الرحيل. رغم إن هذا التصور لا يتفق مع الواقع فعشرات من الرؤساء الذين تركوا الحكم طواعية أو قسرا مازالوا يعيشون ويمارسون حياتهم.

صاح الرئيس في حدة:

- أسكت.. إخرس .. هطلع مصارينى بره؟!  
- سيدي الرئيس بعد كل هذا ماذا يمكن أن تتوقع؟! رئيس يتولى الحكم بالصدفة يملك قبضة حديدية بالصدفة .. يري الأمور بمنظور معاونيه أيضا صدفة.. مثل هذا الرئيس ماذا يمكن أن يقدم في ولايته الخامسة سوي تكرار للحادث والحادث من المستحيل قبوله لأنه ترسيخ للشمولية ولحكم الفرد مدي الحياة ثم للتوريث من بعده لابنه بنفس وتيرة الصدفة التي لا تعرف عنه سوي أنه شاب تربى في أحضان الثراء .. نهل من عسل السلطة.. لا يأكل إلا بملعقة من ذهب .. يقطن قصرا من قصور ألف ليلة وليلة .. انفصل بفكرة تماما عن مجتمعه.. مجتمع الفقراء والأوباش لم يكلف نفسه مرة عناء زيارة عزبة القروء أو منشية ناصر.. أو ترعة الهلوتي التي تصب فيها مياه الصرف الصحي أو مشارف زفتي التي ينفت في أجوائها دخان مائة مصنع طوب .. لم يقف مرة في طابور الخبز ثلاث ساعات حتى يحصل على عشرين رغيفا.. لم يخيظ نعل حذائه لدي الإسكافي .. لم يكمل وجبة العشاء بكوبين من الماء الملوث .. لم يطهو الفئات العالق ببقايا عظام الفراخ بعد اقتطاع لحم " البانيه " .. طعام الأثرياء. لم ينحشر داخل أوتوبيس .. لم يشرب الماء الملوث بالطحالب والديدان .. فكيف لمثل هذا الشاب أن يعرف ما يعانيه الشعب وقد أتى من سماء السلطة السابعة متدثرا بعباءة والده الحاكم؟ كيف له أن يحكم مقهورين معدمين أذلة.. بالتأكيد سيردد كلمات ماري إنطوانيت " إذا كانت الناس لا تجد خبزا فلتأكل جاتوه " هذا الشاب لو ورث الحكم عن أبيه فسيكون ميراثا بالصدفة لأنه غير مؤهل لتولي مثل هذا المنصب .. لقد أتيت سيدي الرئيس للحكم بالصدفة واعترفت بذلك في بعض أحاديثك حين ذكرت أنك لم تكن تطمح أبدا أن تكون رئيسا وحللت بلا أهلا ولا سهلا من أغلب المواطنين في منصبك قرابة الثلاثين عاما ما بين رئيس ونائب رئيس طبقا لقانون الصدفة وسترحل أيضا عنا أيضا بالصدفة.

قاطعني الرئيس في غضب جامح:

- هذا كذب وبهتان فقد تجاوزت نسبة نجاحي في الاستفتاء تسعين في المائة من مجموع الناخبين.  
- عفوا.. لن أصم هذه النسبة بالتزوير بل سأذكرك بأنها منسوبة لمن أدلو بأصواتهم وليس لمجموع الناخبين.  
- وتفرق إيه .. أم الخير زي ست الدار.  
- لا يا ريس تفرق .. لأن نسبة من أدلوا بأصواتهم لا تتجاوز العشرة في المائة من مجموع الناخبين .. معني هذا أن التسعين في المائة والذين لم



- يدلوا بأصواتهم في الاستفتاء يرفضون تمديد رياستكم الكريمة وهذا يعني لا أهلاً ولا سهلاً. رغم هذا فالقضية الأساسية هي مدي شرعية نص في الدستور يخل بثوابت حقوق الإنسان التي أجمعت عليها المواثيق الدولية المعترف بها إقليمياً.. مثل هذا النص الدستوري يعتبر نصاً فاسداً يجب إسقاطه فلا يعمل به لمخالفته نصوص المواثيق الدولية.
- لغاية دلوقتي أنا مش فاهم قصدك إيه وانت عمال تلت وتعجن.
  - المعني إنه لو النص الدستوري المحلي الفاسد خالف النص الدولي والمعترف به دولياً يعتبر باطلاً.
  - كلام مسرحيات زي اللي كانوا بيرددوه في البتاعة دي اللي مثلوها على المسرح.
  - لا يا سيدي الرئيس فالتصوص الواردة في قانون الطوارئ والتي تحجر على حرية المواطن وتجزئ للسلطة القبض والمصادرة والاعتقال كلها تخالف نصوص حقوق الإنسان الدولية.. وحقه المنتقص في اختيار ممثليه الذي يشويه التزوير باطل بطلان زواج عتريس من فؤاده!! وبالتالي يحق لكل شخص الطعن على تلك النصوص لدى الأمم المتحدة وإعلان العصيان المدني ضد شرعيتها الباطلة التي تتناقى مع حقوق الإنسان وحقه في الاختيار.. وبهذه النتيجة وهي شرعية العصيان المدني ضد الإجراءات الباطلة تنامت حركات العصيان في أوكرانيا وجورجيا وقزاقستان ولبنان والبقية تأتي وستحتل مصر الأولوية في تلك البقية.
  - خلصت ترهاتك.. عشان أنا دماغى صدعت.
  - ليس بعد.. فقد خدمتك سيدي الرئيس الصدفه وأنت تتولي أمر الناس ثم وأنت تمارس سلطاناً لا حدود له على البشر أذاك على طبق من ذهب دون جهد أو كفاح أو عرق من خلال دستور أزعز أهداه إليك المضحك الراقص على كل الحبال.. مغلف بقانون طوارئ أجرب.. أصاب الناس بالحكة والهرش السياسي وقوانين استثنائية عرجاء تمسك عكاز الشرطة والجيش حتى تستطيع السير.. لقد وجدتها.. أي السلطات مبخرة.. معطرة.. جاهزة على كل الألوان يا بطسطا!! سلطات مطلقة ضد حرية المواطن وإرادته وحقه في الاختيار مثل غانية تعرض بضاعتها المثيرة على أي زبون يقابلها.. لم يكن للنظام إرادة في تسليها خلسة في الظلمة بل أتنه تسلّم له مقاليدها طوعاً بدون تخطيط مسبق.. لم يبحث عنها - أي النظام - أو يكافح من أجل الاستئثار بها والنتيجة كما نراها الآن على الساحة بمساعدة هذه الغانية الفاجرة استطاع النظام أن يخلع ملبوس الحرية وأن يضاجعها.. يغتصبها عنوة.. يعذبها بينما الناس لاهية في أمور حياتها تبحث عن لقمة الخبز وسداد فلوس الدروس الخصوصية لا يثير انتباهها أو حتى فضولها تلك السادية السياسية التي يمارسها النظام والتي لم نري لها مثيلاً إلا في نظام هتلر وموسوليني. صورها.. أي صور تلك السادية الفقر.. الجهل.. الانحطاط الأخلاقي.. الأمية.. تدني العلم.. اتساع رقعة النفاق وصورك تحتل حوائط منابر الحرية والعلم واسمك يطلق على كل منشأ جديد حتى مصانع الأحذية!! لم يعد باقياً سوى تغيير اسم مصر لتصبح "مباركة" ومع تغيير الاسم تعلق صورك على جدران المساجد

والكنائس والمعابد. صدقتني سيدي الرئيس الناس زهقت .. طهقت بعد نفاذ صبرها في الإصلاح وأنت وجوقة الملائكة الأظهار مازلتهم تصرون على بقاء الحال ما هو عليه لكن الناس لن تلجأ هذه المرة للقضاء لرفع الظلم بل سترفعه بأياديها .. لا تريد أن تراك وأنت الرمز العظيم لبلد عظيم مختبئاً في حفرة تكرارا لما حدث مع صدام والأمريكان .. لا تريد أن يكون مضير أولادك مثل مصير قصي وعدي لا لسبب إلا لأننا قوم مسالمون ليس من شيمنا الغدر أو الانتقام .. فلماذا يحدث لو هيأت البلد لديمقراطية حقيقية .. ليس في العمر بقية ولن تعيش أكثر مما عشت فلماذا هذا الإصرار؟! أعرف أنه ليس إصرارك بل هو إصرار من هم حولك فاخذلهم مرة واحدة من أجل أولادنا ومن أجل أحفادنا .. ويكفيك أن الشعب سيخلك لا أن يرجم سيرتك .. فلماذا التردد ؟ لماذا التقاعس ؟ لماذا وأنت تعرف أن البلد على شفا حفرة سحيقة من نار .. لن يتجو منها أحد .. لا أنت ولا أنا ولا عجوز ولا شاب ولا طفل ولا امرأة ولا مراهق لماذا الإصرار على الشمولية؟!

قاطعني الرئيس في حدة:

- كلام أجوف لا طائل من تحته.
- يا ريس طائل في السجن.
- هتهزر معايي!
- يعني ما اشبهش وماله لما أمازحك . دا أنا ضمير والأجر على الله.
- كان زمان .. دلوقت اتفقست وبانت حقيقتك.
- يا ريس الكلمة ضمير .. سواء أكانت قرآن أو حديث شريف أو مقال صحفي أو رواية أو شعر .. لها قدسية.
- خلص أنا ورايا شغل عندي لقاء بعد ساعة زمن مع نائب وزير الخارجية الأمريكي.
- وصلنا لمربط الفرس.
- تقصد أمريكا .. دخلها إيه في اللي بيحصل مالهم ومالنا .. يا جاري إنت في حالك وأنا في حالي .. وكمان هم لا جيران ولا يحزنون.
- من ناحية مالهم هم مالهم .. رغم أنها ليست بلدهم.
- ليه هم أوصياء علينا.
- إحنا اللي أعطيناهم الفرصة .. اللي بتعمله أمريكا دفاع شرعي عن النفس وبعدين هي بتطلب منا ماذا .. بتقول لنا بالفم المليان ديمقراطوا حكمكم.
- أنا راضي وإنت راضي مالك بينا يا قاضي.
- إنت راضي آه.. لكن الشعب المصري غير راضي حتى لو كانت الصورة الإعلامية غير كده.. قل لي هل أنت فعلا مقتنع أن الشعب المصري راضي عن حاله؟
- لا أنا مقتنع إن الحالة في مصر بقت خا.
- طيب وسأكت ليه وانت في إيدك تغير ريحه الخا لأمل.
- وأنا أروح فين؟
- تاني !!
- وتالت ورابع.



- إنت في عيون الشعب بس إعمل حاجة.. قدم للناس عمل جليل يفكرهم بيك.  
- ما أنا غيرت المادة ٧٦.

- عظمة .. تكالبت عليها كلاب السلطة وهي تحاول إقناعنا إنها فخذة ضاني ولم تكتفي بذلك بل مصمستها - أي العظمة -!! القضية ليست في تعديل مادة ٧٦ بل في نظام اختيار رئيس الجمهورية الذي يتماثل مع النظام الملكي القائم على اختيار الملك لولي العهد .. الملك القادم. فرئيس الجمهورية اختاره نائبه ولياً للعهد وهو ما حدث في ولايتين والبقية تأتي لذلك من الأفضل أن نطلق على نظامنا .. النظام الرئاسي الملكي .. الدستور كله في حاجة للتغيير الثوري .. لكن ما يدهشني حقاً كيف أن مستشاريك يعجزون عن قراءة خريطة الواقع السياسي في مصر والتي توضح تضاريسها أن التغيير حتمي ولا بد سواء من الداخل أو من الخارج.. همه منتظرين إيه .. مصيبة.. كارثة.. فتنة طائفية .. أمريكا قادمة .. قادمة ستحتلنا إذا ما توانينا عن تغيير نظامنا الشمولي لكننا لن نسمح لأمريكا بذلك.

- إنتم مين؟! شوية حثالة مزقوقين من برة لا في بوزها ولا في ديلها.  
- الحثالة التي تتحدث عنها هم صفوة المجتمع من المثقفين والأدباء والصحفيين والقضاة والمحامين والمهندسين وشرفاء رجال الأعمال والأطباء والمحاسبين والفنانين.

- إنت شطيت وحمكت كلامي معني لا يحتمله.. أنا قصدي شوية العيال بتوع المظاهرات.

- يا ريس أي مواطن بيدافع عن حقه بأي صورة من صور التعبير يستحق منا الإحناء والتوقير.

في تلك اللحظة دخل " هاجر " سكرتير الرئيس.. سلمه ملفاً .. بدأ الرئيس في متابعة أوراقه وهو يبتسم .. الصمت يعانق أرجاء الحجرة.. الوقت يمر بطيئاً وأنا أسأل نفسي ماذا في الملف؟! لقد تحدث الرئيس في التليفون منذ ساعة مع سكرتيه بصوت خفيض لم أستطيع تبين معالم الحديث سوى كلمة " بسرعة " ربطت بينه وبين الملف الذي يطالعه وانتهيت إلى نتيجة أقلقنتني .. إن الملف يخصني.. ما زلت مربوطاً إلي مقعدي على أحر من " الولعة " والرئيس ينحي الملف جانبا .. يتأملني بنظرات مريبة والابتسامة ما زالت عالقة على شفتيه.. وقف .. اتجه نحوي.. دار حولي دورتين .. وضع يده على كتفي همهم:

- هو أنت!!

احتواني رعب قاتل .. العبارة تحمل معني التهديد والوعيد.. أجبتة في صوت صرصاري وأنا أحاول لملمة نفسي المبعثرة وهو يعود إلي مقعده:  
- هو أنا إيه؟!!

التقط الملف بدأ يقلب أوراقه وصوته يسبقه:

- حكم بالسجن ثماني سنوات ثم بالسجن سنة ثم فصل من الوظيفة ثم اعتقال .. دا أنت تاريخك أسود.

استجمعت إرادتي .. التقطت أنفاسي وأنا أرد بثقة:

- العكس هو الصحيح إذا ما تطرقت لتفاصيل ما ذكرت.

الرئيس يقلب الأوراق يهمهم قائلاً:

- حكم بالسجن ثماني سنوات لتأليف رواية " مسافة في عقل رجل " وحكم سنة لتأليف كتاب " الفراش " وفصل من الوظيفة كمستشار قانوني لنفس السبب السابق واعتقال مدة ستة شهور لتأليف كتاب الدمية.
- سكت الرئيس عاد مستطردا:
- كل دا وتاريخ مشرف.
- بالقطع لأننا نستدل من الحادث مقدار التخلف الذي يسود مجتمع يحكمه فكر لوثته الخرافة وسيطرت عليه عقول شيوخ حجرية تريد أن تعود بنا إلي قرون الانحطاط .. فإذا ما تجرأ كاتب وناهض هذا التخلف الأعمى وحاول تحطيم أصنام الخرافة والخزعبلات كما فعل قبله " جان جاك روسو " وفولتير " و " الغزالي " فهذا لا يصمه بل يشرفه ويشرف معه حرية التعبير.
- لم تكن واقعة التأليف هي السبب بل محتوى الكتب التي ألفتها.
- تقصد الاتهامات التي وجهت إليها من بعض مشعوذي الدين الذين يدعون أنها تمس العقيدة وتدعو إلي هدم السلام الاجتماعي.
- عليك ميت فل وعشرة.
- يا سيدي أنا مسلم وموحد بالله ومسلم بالتواثبات الدينية ويمكن الرجوع لكتابي " أحزان الضفادع " حتى يتأكد للجميع ذلك .. لكن العقيدة نقرة وما كتبته نقرة.
- قصدك نقرة عميقة.
- سمها ما تشاء نقرة .. حفرة .. المهم إن أنا بدافع عن قضية تحرير العقل من ملوثات الخرافة.
- وكتاب الفراش اللي ناديت فيه بالتححرر الجنسي والهلفطة والكلفطة والزلفطة.
- هو أيضاً دفاع عن قضية تحرير العقل من موروثاته الغيبية التي حجّمته وقهرته وعذبتة ذلك أن العقل البشري كل لا يتجزأ وبالتالي فتحريه لا يتم في جزئية معينة بل عن مفاهيم عامة وبغض النظر عن كنهها دينية أو جنسية أو سياسية أو اجتماعية.
- عايز تشنير المجتمع!
- صح .. عايز أصحح مفهومات مجتمع متخلف .. فالمجتمع الذي يحكمه فرد واحد بسلطات مطلقة ولا يملك حريته ولا اختياره ولا تقرير مصيره يبقى لازم ولا بد من تغيير منظومته السياسية والاجتماعية والاقتصادية.
- أنا عارف هدفك .. تخبط المواعين في بعضها وتقعّد تتفرج.
- هدفى لا تخبط مواعين ولا فرجه .. هدفى أن لا نخلط بين الدين والمدنى فالدين له مجاله الغيبى القدسى والمدنى دائرته العقلانية .. لا يتداخلان بل هما فى الغالب الأعم متنافران .. فمادة الدين غيبية أما المدنى فمادته واقعية عقلانية لذلك فيجب أن لا نمطق الدين أو ندخله لدائرة العقل حتى لا ننكره وأيضاً لا نصبغ العقل بالصبغة الدينية حتى لا نهدمه .. وبالتالي نبقي الدين بغيبياته والمدنى بعقلانيته كل فى دائرته متباعدان تماماً حتى يتعايشا سوياً فلا تنزع فرع منهما ونثبته فى شجرة الآخر.
- كده تبقي وصلت لأخرك.



- لا مازال أمامي الكثير لأقوله.
- قل ولا تخشى ولا تخف ولا تهاب .. فقد أمنتك على حياتك.
- فهمت من حديثنا الذي استغرق أكثر من ساعة أنك مصر على تمديد رئاستك فترة خامسة رغم ما أثرته من اعتراضات وتحذيرات وما بذلته من محاولات لإثباتك عن خطوتك التي ستحول البلد إلي بركان يقذف حمم الغضب.
- حتى الآن وحتى هذه اللحظة أقول لك نعم.
- كما أنه قد تأكد لي أنك لن تلغي قانون الطوارئ أو تستبدل الدستور أو تحد من سلطاتك.
- بقائي واستمراري يمنع المتطرفين من القفز على الحكم.
- إذا كنت مصرا على الترشيح للرئاسة فالناس تطالبك بكشف حساب عن أعمالك موضحا الأسباب التي أدت بالمجتمع إلى هذه الحالة من التردى فقر وجوع وبطالة وغلاء وتلوث غذائي ومائي وهوائي وأخلاقي وانحطاط تعليمي وصحي وإهدار للرقعة الزراعية وفساد ذمم ورشوة ومحسوبية وإنعدام مساواة وإستفحال الأمية وزهايمر أصاب ذاكرة الأمة في السياسة والاقتصاد فلم تعد تفرق بين الصبح والغلط .. بين المبادئ والفهلوة.
- الناس أيضا تطالبك بتقديم إقرار عن ذمتك المالية خلال الثلاثين عاما الفائتة التي شغلت فيها منصب النائب والرئيس تثبت في هذا الإقرار ما لك وما عليك شاملا كل الممتلكات في الداخل والخارج سواء تمثلت في عقارات أو أراضى .. قصورا كانت أو منتجعات أموالا سائلة أم سندات وأسهم وان تثبت في هذا الإقرار أيضا مصدر تلك الثروات . أما إذا كنت رقيق الحال مثلي لا تملك شروى فقير فلن تكلف نفسك إثبات مصدر هذا الشروى النقيير.
- الناس تطالبك كذلك ان تحدد لها مصادر تمويل حملتك الانتخابية هل هي بمخصصات رئاسة الجمهورية ام من تبرعات أعوانك المخلصين ؟!
- الناس تطالبك كذلك إلا تستغل أجهزة الإعلام في الدعاية الانتخابية لحملتك وتنتظر منك تعهدا بإعطاء كل المرشحين فرصة متساوية في الدعاية على شاشة التليفزيون والإذاعة وان يتم تخصيص مساحة إعلامية لكل مرشح تتساوى مع المساحة التي تستقطعها لنفسك .
- انتقلت أنفاسي .. عدت مستطريدا :
- لكن ما يشغلني حقاً كيف ستدير حملتك الانتخابية وأنت في هذا البرج العاجي؟
- سؤال بايخ غير مفهوم .
- أقصد هل ستدير تلك الحملة من خلف زجاج مدرعة أم بارتداء قميص ضد الرصاص .
- كلام سخيف ليست له إجابة عندي .
- معني هذا أنك ستنزّل إلى الشارع وتختلط بالناس وتسير بين جموعهم وتخطبهم وتحادثهم وهذا ما أشك فيه .
- لا يمنعني عن الناس سوى الشديد القوى .
- فهمت!! .

- فهت ماذا وإنت قاعد قدامى زى القزازا .
- فهت أن حملتك الانتخابية ستدار بواسطة أعوانك بينما أنت تروح عن نفسك داخل قصرك .
- وفيها إيه هى أكل وللا بحلقة .
- إذن أمام إصرارك على ترشيح نفسك وعلى رفضك التغيير الذى يلهث الشعب فى طلبه فليس أمامي من وسيلة لتحقيق كل ما حدثتك بشأنه سوى ترشيح نفسي لرئاسة الجمهورية مناقساً لك .
- ضحك الرئيس .. الضحكات غاضبة .. لها رنين أشبه برفع الصدي .. على ضفافها السخرية .. ربما الدهشة .. وبعد أن نامت الضحكات همهم الرئيس في حدة:
- ترشح نفسك قدامى أنا؟!
- أيوه أرشح نفسي قدامك ما الغرابة في ذلك هو أنا برشح نفسي قدام ربنا!
- لكنني لم أقصر في خدمة المواطنين ولا في رعاية مصالحهم .. دا أنا مرضت بكافة الأمراض المستعصية نتيجة الجهد الذي بذلته حتى أوفر لهم حياة رغدة.
- المهم عندي النتيجة .. النظام ثبت فشله في تحقيق أولويات الحضارة والتحضر وانتهى بالإنسان المصري إلى خمسين سنة ورا .. مغارة تسكنها العفاريت والأشباح.
- من أنت حتى تجرؤ على هذا الهذيان المنبطح؟ ناموسة أفعضها بصباغي.
- إنني لم أشك لحظة أنك تستطيع سحقي من خلال سلطاتك المطلقة لكن أن تشبهني ببعوضة فهي مسألة فيها إعادة نظر .. فالمبدع ليس بعوضة كل همها اللسع ومص الدماء. لكن ربما وصفك لمبدع بهذا الوصف يعبر عن نظرتك للمتقنين أمثالي من خلال ود مفقود وشك في نواياهم وعدم رضا عن منهجهم لذلك فلا غرابة أن تفضل لاعب كرة على مبدع يل وتؤازره وتشجعه وتصفق له وفي المقابل تسجن كاتباً لأنه تجراً وانتقدك.
- هتبتدي تلبخ.
- أبدا سيدي الرئيس فما أقوله تقرير لواقع يلمسه الجميع فبين الحاكم المطلق وبين المتقنين هوة شاسعة لا يمكن تجاوزها ربما لأنه لا يريد أو لا يستطيع تفهم أهدافهم في الحرية والمساواة والعدل ونظامك قائم على الضد.. فالحرية منعدمة والمساواة مفتقدة والعدل غائب وهذه الثقافة التي أنتمي إليها أبعد ما تكون عن ثقافة العسكر التي تهدف إلى تعلم القتل وتدريب عليه كوادرها حتى ولو ارتدت ثوب الدفاع عن النفس ولا يههم من يكون القاتل ولا هوية المقتول ولا الأسباب أو الدوافع التي تدفع للقتل .. هذا القتل تعرضنا له في الحرب الثلاثية سنة ٥٦ وحرب بلد البن سنة ٦١ وحرب السبع ليالي سنة ٦٧ بقرارات رئاسية عشوائية .. قررنا الانتحار وعندما حدث ذلك استعضنا عن سلاحنا العدو لقتل مائة وخمسون ألف جندي. حتى حرب ٧٣ التي عبرنا فيها جدار المستحيل وقتلنا فيها مئات من العدو استشهد منا الآلاف.
- خلاص فهمنا وحفظنا أن مهنة القتل يمارسها العسكر سواء كان عدواً أو دافعاً عن النفس.. فيه حاجة ثانية عايز نقولها .



- هذا في زمن الحرب .. أما في السلم فتتمحور تلك المهنة من التصفية الجسدية إلى تدمير الإنسان من الداخل ويندرج تحتها صنوف الاضطهاد والتعذيب والسجن والسحل والاعتقال والتخريب النفسي والإيذاء البدني والتحرش السياسي وكثير وكثير من تصنيفات اغتيال العقل والضمير والوجدان نص عليها قانون الطوارئ والقوانين الاستثنائية ومارسها النظام من خلال سلطات الحاكم المطلقة وهي تعبر عن ثقافة الشمولية وقت السلم والتي عانينا منها طوال الخمسين عاما الماضية .. هذه الثقافة هي العمود الفقري لأي نظام عسكري لذلك يجب حتى يتم تغييرها تغيير الحكم العسكري بآخر يؤمن بثقافة الحرية .
- شطحت قوى بأفكارك الحزونية وتناسيت خبرة سنوات قضيتها متمرساً في العمل نائباً ورئيساً للجمهورية .. أقوم أسببها كده تطير من أيدي زي الدخان دون الاستفادة منها.
- يا سيدي الرئيس النظام العسكري مثل شجرة الصبار لا يرجي منها خيراً .. فقد قدمت كل ما عندك ولم يعد لديك ما تقدمه سوى ما يمن به الحرس القديم علينا من تقييد للحريات وتجويع ومرمطة للمواطنين وتكسير مجاديف سفينة الإصلاح دعني أصارحك عن أسباب إصرارك على التمسك بمنصبك حتى الوفاة .
- سيكون إليه يعني .. مصلحة الناس.
- لا يا سيدي بل الخوف من الزمن .
- بتكتب قصة وللا شعشت في دماغك؟!
- لقد عانيت سيدي الرئيس كثيراً في طفولتك وشبابك لذلك ترفض الخوض في الحديث عن أسرتك التي كانت تعيش مثل آلاف الأسر المصرية حد الكفاف وهذا في حد ذاته ليس عيباً يشين الإنسان ولا وصمة تصم حياته فقد عانيت مثلك والموت يختطف أُمي وأنا في التاسعة من عمري وواجهت أياماً قاسية .. وقبلك عاش عبد الناصر حياة بائسة بعد أن فقد أمه وتزوج أبوه وظل هائماً على وجهه يبحث عن مأوى قبل أن يستقر مع عمه في القاهرة .. وما حدث له تكرر مع السادات .. فقد عاش طفولة خشنة تحت حد الفقر وذاق الأمرين من شطف العيش والتشرد وهو يعمل تابعاً على سيارة نقل بعد أن فصل من الجيش لاتهامه بالجاسوسية .. مثل هذه المعاناة وتلك المصاعب غالباً ما تتحول إلى إدمان الخوف من تكرار حدوث مشهد المعاناة القديم لذلك يصبح البديل هو التمسك بكل المكاسب التي حصل عليها الإنسان لآخر نقطة في دمه .. ذلك هو التفسير المقبول لرفض حكامنا التخلي عن مناصبهم حتى الرمق الأخير.
- هتشتغل فيها نفساوي .. فاكّر نفسك فرويد ؟!
- صدقني سيدي الرئيس لو تخلصت من مخاوفك وقررت الاكتفاء بربع القرن الذي قضيته في الحكم وأحلت ثقافة الحرية محل ثقافة العسكر فسنحملك على الأعناق مهالين مكبرين لك لأنك ستكون الأب الروحي للديمقراطية.
- أنت رعاي ليه ؟ الموضوع دا إتكلما فيه قبل كده وقلت لك على قراري .. أنا قاعد على قلبكم لطولون.

- إذن ودون أن تحمل لي ضغينة استأذنتك في الترشيح منافساً لك على كرسي الرئاسة.
- من حقك كمواطن ترشيح نفسك لا عايز استئذان ولا استمحان المهم تعدي بحر الشروط.
- يعني عايز تقيدني بسلاسل وتقول لي عدي .. أكيد هغرق.
- كل واحد يتحمل نتائج عمله السوداء.
- دا تهديد مغلف بالسلوفان.
- لا تهديد ولا وعيد .. إنت وكل المرشحين مجرد كمبارس في تمثيلية المهم مين اللي يؤدي دور البطل.
- المواطن هو البطل في الأول وفي الآخر.
- بقول لك دور البطل مش المتفرج.
- يبقى ما فيش غيرك يقدر يؤدي الدور ببراعة.
- أكيد ودانك اتسدت.
- آه فهمت لجنة الانتخاب.
- أخيراً ربنا فرجها عليك.
- ويبقى لازمة الترشيح إيه لما هي مرسومة بالبرجل والمسطرة!
- فهمتني غلط .. هو مين في البلد يصلح رئيس جمهورية غيري.
- كثير .. وأنا أولهم.
- وآخرهم.
- إيه رأيك في أحمد زويل صاحب نوبل .. وللا فاروق الباز عالم الفضاء.
- مالهم دول بالسياسة.
- طلبت مني أسماء وأنا قلت لك .. يكون في علمك لو أحمد زويل أو الباز وافق على ترشيحه لرئاسة الجمهورية سأتنازل عن ترشيحي.
- للدرجة دي.
- وأكثر.
- معني كده إنهم أصلح منك.
- لأ.. معني كده إن أي واحد فيهم سيحقق ما أريده وأصبوا إليه من نشر ثقافة الحرية.
- إنت معاي وللا ضدي.
- معاك لو نفذت برنامجي الانتخابي.
- برنامج إيه يا أبو برنامج .. أنا برنامجي أقوى وأشد.
- شاور لي على فقرة منه.
- برنامجي الانتخابي معطن وموجود ومطبق كل يوم .. أعالي هي برنامجي.
- معني كلامك إنه مقرر .. مكرر.
- صح .. مكرر زي مائة القراير.
- لكن يا ريس لقد ثبت فشل هذا البرنامج بكل المعايير الدولية والمحلية بدءاً بالتعليم وانتهاء بالتفريط في الأرض الزراعية ومروراً بالتلوث والفقر والامية وتزايد السكان والغلاء القاسي والبطالة المتفشية وانتشار



السرطان وهلم جرا.. لا شئ صح في البرنامج بعد أن انتشر الفساد والوساطة والمحسوبية .. وتضاربت البيانات.

- مش عايز أسمع كلام مرسل.
- يعني أعمل إيه .. تعالى معايا عشان تشوف بنفسك الأرض الزراعية التي التهمتها المباني وماء النيل المخلوط بمخلفات الصرف والمصانع ومرضي السرطان في مستشفى السرطان.. أما الفقر والامية وتزايد السكان والغلاء الفاحش فتستطيع الرجوع لبيانات جهاز الإحصاء وأخيرا تضارب البيانات .. خلال شهرين وبالتحديد في ٣٠ يناير سنة ٢٠٠٥ قلت في تصريح عن احتمالات تغيير الدستور إنها دعوة باطلة وفي مارس اقترحت تعديل المادة ٧٦.. مر شهران فقط تحول خلالها البطلان إلى شرعية.. غيرت رأيك تسعين درجة.. بلدنا يا ريس بقت سداح مداح في عهدكم الميمون وبعد أن أثقلت الديون كاهل الميزانية التي بلغت طبقا لتقرير جهاز المحاسبات سنة ٢٠٠٥ دين داخلي ٥٤٦ مليار جنيه ودين خارجي ٢٨,٥ مليار دولار ورغم أن هذه الأرقام متواضعة مشكوك في صحتها إلا أنه بحسبة بسيطة نجد أن مجموعها بالعملة المحلية ٧٦٠ مليار جنيه وبتوزيع هذا الدين على أفراد الشعب يصبح نصيب الفرد الواحد في الدين حوالي ١٠٣٠٠ جنيه وهذه هي نهاية مطاف برنامجك يا سيدي فقد تجاوزت ديونك ديون إسماعيل باشا الذي لعنت سلسفيل جدوده.

- كله كلام دفاتر!!
- وفي مجال تبريرك لرئاسة الحزب قلت " إنه من واقع معرفتك بتاريخنا والتجارب المصرية السابقة اكتشفت أن بعدك عن الحزب يضعه في مهب الريح وتوجه أعضاؤه للمصالح الشخصية .. وعجبي على عصر أصبح فيه الحاكم تميمة لحزب تعترف إنه بدونك لن تقوم له قائمة ولن يستطيع أن يقف في مهب الريح بل وسيعيث رجاله في الحكم فسادا وإفسادا .. كلام غريب بدأ تداوله هذه الأيام أن السلطة في النظم الديكتاتورية تمنع السلطة من الانحراف أو أن السلطة تراقب نفسها.. عجبي !! إن حزب الوفد لم يكن يترأسه الملك بل كان يناوئه ويبعد عنه بعد السماء عن الأرض ومع ذلك كان شامخا .. القضية إذن ليست في رئاسة الحاكم للحزب .. بل في شعبيته ولأن الحزب الحاكم يفتقد لتلك الشعبية لذلك استعاض عنها بسلطات الحاكم المطلقة.

قاطعي الرئيس في حدة:

- خلاص فهمنا .. عدي بقي القنطرة.
- ليس بعد سيدي الرئيس .. إنك بهذا الاتجاه فقد أعلنت الحرب على فلسفة الحيدة المفروض اتباعها تجاه الأحزاب الأخرى بعد أن تحيزت بصورة فجأة للحزب الديمقراطي وأنت تترأسه مع أن المفروض هو تحقيق التوازن بين الأحزاب لا أن تجامل حزبا على حساب آخر ذلك لأنك حاكم مصر .. أي حاكم لكل الأحزاب لا حاكم لحزب واحد.

قاطعي الرئيس للمرة الثانية في غضب شديد:

- لقد تجاوزت بحديثك فالحزب الوطني ليس حزبا إسرائيليا.

- لو كان حزباً إسرائيلياً كان أرحم على الأقل كنا تعاملنا معا بهذه الصفة لكن المشكلة أنه حزب مصري له نفس الأهداف الإسرائيلية.
- إبتديت تخرف.
- الأهداف واحدة يا ريس .. إسرائيل عايزه تستعمر الشعوب استعمار استيطاني وهو نفس هدف الحزب .. استعمار استيطاني محلي لإرادة الشعب المصري.
- جيت تكملها عميتها .. بقي معقول تحط الحزب الوطني الديمقراطي المصري في سلة واحدة مع الاستعمار!
- بل أكثر من هذا فهو أحد أسباب انهيارنا وهو يتبنى سياسة عقيمة ستنتهي بنا حتماً إلى تفسح حضارتنا.
- ونبيعها عند الفسخاني؟!!
- ضحك الرئيس .. توالى ضحكاته .. قال نكته .. لكنه غزني بمسار .. إلى هذا الحد يستخف حكمانا بتحذيرائنا .. بقضايا تشغلنا .. رددت عليه في ضيق مكتوم:
- حتى لو عرضناها في دكان " جنينه " الفسخاني فلن يقبل أحد على شرائها.
- تضايقت !! لكن القافية جبكت.
- لست متضايقا بل غاضباً فأنا لا أرى الكلام فوق طبلية أكل .. بل أعبر به عن مخاوفي.
- إغضب وللا اشرب من البحر .. أنا لا يهمني ولا يهزني كلامك.
- احتواني الصمت للحظات حاولت خلالها استنهاض ذاكرتي .. عدت بعدها مستطرداً:
- يا ريس إن حضارتنا معرضة للسقوط العاجل إذا لم نتدارك الموقف بحكمة وسرعة .. فقد أرجع " ول ديورانت " انهيار الحضارات لأسباب عدة من أهمها تبوير الأرض .. واستنفاد الموارد الطبيعية .. واعتماد الناس في الحصول على قوتهم من الخارج .. وانهلال عقلي وخلقى .. وازدراء الكفاح والعمل .. وضعف الزعامة .. وتركز الثروة في يد طبقة .. ويكفي سبب واحد من كل هذه الأسباب لإحداث الانهيار.
- الكلام دا كان زمان لكن كل شئ في تطور.
- كان زمان وأيضاً الآن لأننا إذا ما حاولنا عقد مقارنة بين ما حذر منه " ول ديورانت " وبين جالنا لنتعرف على مدى الخطورة التي تواجه مجتمعنا نجد إننا قمنا بتبوير الأرض الزراعية بإقامة المباني والكتل الخرسانية على ما يقرب من ثلث مساحتها وبالتالي بدأنا نعتمد في تدبير قوتنا على الاستيراد وفي الطريق لاستنفاد كل مواردنا من البترول والغاز ودخلنا مرحلة الانحلال العقلي والخلقى بالانغماس في خرافة وغيبية الدين .. فاحتقرنا العمل وازدرينا الكفاح وبعد أن أصاب العقم بذرة أكفاء البشر وتحولت زعامتنا إلى قوالب زره لا تصلح إلا للوقيد قاد مسيرتنا إما مصالحية أو متأمرين على الحرية وأخيراً وهو أحد الأسباب المهمة تركيز الثروة في أيدي مجموعة من اللصوص الرأسماليين.
- قاطعني الرئيس قائلاً:
- إن ما ذكرته مجرد تكهنات.



- أضف إلي ذلك كله الهم الأعظم لشعبنا كما تعودت أن تصفه في بعض أحاديثك ونحن نستقبل كل عام مليون ومائتي طفل حتى أصبح شماعة لكل أخطياء النظام لكن دعني أسألك أين كنت خلال أربعة وعشرين عاما إلا قليلا فترة حكمك والمشكلة تتفاقم يوما بعد يوم ولماذا تركتها للصدفة - منظومة حكمك - دون حل رغم أن مفتاح حلها معروف للخاصة والعامة إما تحديد النسل أو استثمار القوة البشرية لكن على ما يظهر فقد فشل النظام ومعه الحزب في تخطي المشكلة ربما لأنه يريد أن يحكم مجموعة جردان مستضعفة هزيلة لأن الأسود لا ترضي المهانة والإذلال.

- تمام بتتكرم زي المهاويس بتوع كفاية.

- الذين يتبنون حركة كفاية وطنيون مخلصون دعوتهم قائمة على رفض ما هو كائن سياسيا .. لا لتمديد فترة الرئاسة .. لا للتوريث .. لا لحالة الطوارئ .. لا للقوانين الاستثنائية وهي دعوة وطنية لحركة شعبية لكن يعيبها إنها تتجه للتغيير مروراً بالرفض .. فترفض الأطلال أملا في الترميم .. لذلك كان لا بد من التقدم خطوة أخرى نحو المستقبل من خلال حركة جديدة لا تقوم فلسفتها على الرفض وإعادة الترميم بل تتبنى فلسفة الترك ثم البناء .. إهمال الأطلال وتركها على حالتها القبيحة المزرية فلا جدوي من هدم بعض أجزائها وترميم الباقي على نفس الأساسات التي أقيمت منذ نصف قرن لأن مثل هذا العمل المضني قد يستغرق سنوات وسنوات ونحن ننظر في كيفية التعامل مع الأطلال هل نعيد ترميم ما أفسده الدهر ونفتح نافذة أم نهدم جدران الأطلال؟ فإذا أعدنا ترميمها فقد نتعرض للاهتيار وإذا فتحنا نافذة تدخل منها الشمس فماذا يستفيد العميان؟! إما إذا هدمنا الجدران فعلى أن نتأكد من سلامة الأساسات قبل أن نقيم عليها البنيان فإذا كانت قد تآكلت وتملحت بفعل الرطوبة ومخلفات الصرف فعلى أن نحفر الأرض ونزيلها ثم نجس التربة للتأكد من صلاحيتها لصب الأساسات الجديدة وبهذا تضع جهودنا بين شد وجذب واحتمالات الفشل والنجاح وسفسطة عقيمة لا طائل من ورائها حول الأولويات والضوابط والمحظورات وفي النهاية تتطاير أحلامنا إلى سراب عندما يتضح لنا أن الأرض إسفنجية هشة لا تصلح للبناء .. لذلك فالأفضل لنا أن نتخير على خريطة الحرية الشاسعة الأبعاد موقعا لم يمسسه حاكم بالتخريب أو التجريب نبني عليه قصر أحلامنا الجديد طابقا..طابقا.. دون أن نستنفذ جهودنا في هدم الأطلال ثم إعادة بناء ما هدم. دعوتنا لا تنصب على ترميم الماضي الكئيب بل تركه وإهماله .. هدفنا في النهاية هو استبدال الثقافة الشمولية بثقافة الحرية.. هذه هي الخطوة الأولى ويلزم لنجاحها وضع دستور جديد يعبر بصدق وأمانة عن هذه الثقافة لا مجرد تغيير مادة وحيدة يتيمة يبقى معها الثوب القديم البالي على حاله يكشف عوراتنا للعين الراصدة .. دستور جديد فلسفته نابعة من كفالة حق الاختيار للمواطن لا يهم بعد ذلك التفاصيل طالما أنها لم تخرج عن دائرة هذا الحق.. هذه الفلسفة تصب في الحتمية..أي لا بد .. لامناص .. لا محيد.

- لابد من كفالة حرية التعبير وإنشاء الصحف وتكوين الأحزاب والنقابات والجمعيات الأهلية.



- لا بد من تطبيق مبدأ الفصل بين السلطات وتحديد اختصاصات رئيس الجمهورية بما لا يخل بهذا المبدأ وبما لا يسمح له بالتدخل في أعمال السلطة القضائية والتشريعية وبما يضمن استقلالهما.
- لا بد من تحديد فترات الرئاسة بمدتين.
- لا بد من تحقيق المساواة والعدل بين المواطنين.
- لا بد من تمثيل الأقباط والشباب والمرأة في مجلسي الشعب والشورى والمجالس المحلية تمثيلا عادلا.
- لا بد من النص على تحريم البناء على الأرض الزراعية.
- لا بد من النص على حظر تلويث البيئة.
- لا بد من النص على تحديد النسل.
- لا بد من النص على قانون للأحوال الشخصية يحقق المساواة بين الرجل والمرأة.

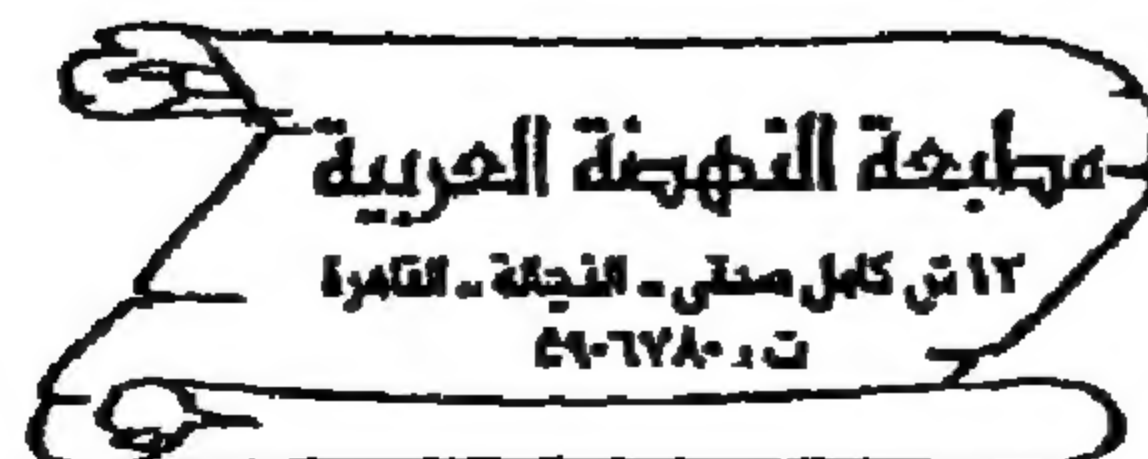
هذه الحركة ستضم مجموعة من المثقفين يمثلون صفوة المجتمع د. أحمد زويل د. فاروق الباز .. سلامة أحمد سلامة د. جودت الملط .. د. أحمد عكاشة. مرتضى منصور .. لبيب السباعي .. حسين فهمي .. سهير حلمي .. عمرو فهمي .. د. يوسف بطرس غالي .. د. عبد العزيز حمودة .. مختار سلامة .. خالد علاء .. د. حازم الببلاوي .. وائل عبد الفتاح .. محمد الباز .. إبراهيم عيسى .. يحيى الفخراني .. عاطف الغمري .. مني رجب .. د. سعد الدين إبراهيم .. طلعت رضوان .. أميرة بهي الدين .. عبد الله السناوي .. مصطفى مباشر هذه هي القائمة الأولى التي تم ترشيحها بدقة سيتلوها بعد ذلك أسماء أخرى لامعة في سماء الصحافة والفن والسياسة والإعلام والأعمال.

قاطعني الرئيس قائلا:

- خلصت .. عشان فيه مفاجأة في انتظارك ربما لن تقوي على صدمتها.
- عارفها .. بمجرد خروجي من القصر سيتم اعتقالى.
- لا بد أن تعي جيدا أنني أحب وطني والناس وأتمنى لهم الخير وقد فعلت لهم ما يمليه على ضميري.. ولكنني أجد لزاما على أن أستريح.
- يعمر بيتك!!
- لذلك فقد قررت بكامل إرادتي أن أسلم الراية لغيري أما أنت فأعدك أنه لن يمسسك سوء رغم تجاوزاتك لأنه تأكد لي أننا بشر وأنت ما واجهتني بما قلت إلا لأنك تعشق وطنك عشقي لـ .. وإننا نحن الاثنين متيمان به .. فقد أعطانا الله الكثير والكثير جدا .. وثق تماما يا ضمير أن الحرية التي اقتطعتها لنفسك وأنت تناقشني لن تسلب منك أو من غيرك.. فالحاكم ليس محصنا ضد النقد لكن في أوقات كثيرة كان نقدك لاذعا وتحليلك للأحداث موجعا رغم هذا فقد أعجبني كثيرا برنامجك " لا بد " وأتمنى أن يطول بى العمر وأراه مخطوطا على خريطة الواقع .. لكن الأعمار بيد الله ولا يعلم الإنسان متى أو في أي أرض يموت.
- أعذرني يا ريس فما قصدت التجاوز أو الإساءة لرمز مصر الذي نعتز به ونعشقه .. لكنها لم تكن سوى رحلة تنظير لواقعنا المؤلم المخزي .. من خلال مناظرة بين مرشحين اثنين للرئاسة لذلك كان لا بد لي أن أفتش وأقيم وأحل وأظهر الصورة الضبابية التي يعيشها الشعب المصري بعيدا عن النفاق والتزويق .. والدنيا ربيع .. وكل شيء تمام .. لكن ما أثلج صدري هذه النتيجة الرائعة التي توصلت إليها وأنت تقرر تسليم الراية لغيرك والتي ما كانت لتتحقق دون هذا النقاش البناء.
- صدقت!!



رقم الإيداع  
٢٠٠٥ - ٩١٨١







2.736  
21661

Bibliotheca Alexandrina



0679815

